












エコとリサイクルの本



タイトル	著者名	出版社	請求記号
 スラムにひびくバイオリン ゴミを楽器に変えたリサイクル・オーケストラ	スーザン・フッド // 作 サリー・ワーン・コンポート // 絵 中家 多恵子 // 訳	汐文社	<絵本> E/ス
貧しい街で暮らすアーダはバイオリンを習うことになりました。けれど楽器は高級品で数が足りません。大工のコーラは、子どもたちが皆で練習できるように、ゴミの山から拾ったペンキ缶やフィルムを使って楽器を作ることになりました。自分だけの楽器を手に厳しいレッスンが始まります。			
 ポリぶくろ、1まい、すてた	ミランダ・ポール // 文 エリザバス・ズーノン // 絵 藤田 千枝 // 訳	さ・え・ら書房	<絵本> E/ポ
土にかえらないプラスチックが、どんどん道を汚していきます。村のヤギがエサと間違っ、捨てられたポリぶくろを食べてしまうと、もう生きてはいられません。アイサトは村の問題を解決しようとポリぶくろを集めました。きれいに洗って、切って、編んで、できあがったものとは…？			
 リメイク!	あさだ りん // 作 いつか // 絵	フレーベル館	<読みもの> F/ア
手芸クラブのリーダーに選ばれた由希は、夏のバザーに出す品物の準備で大忙し。色も模様も違うはぎれを繋いで、みんなでシュシュを作ります。デニム生地に苦戦したり、それぞれ違う価値観に悩んだり…組み合わせやアイデアで変わっていく可能性にあふれた物語。			
 リサイクルでかんたん! エコ手芸	寺西 恵里子 // 著	新日本出版社	<工作> 750/テ
ペットボトルや新聞紙を使って、かわいい小物入れやバッグを作ってみよう！家族や友達と楽しめる地球にやさしいアレンジテクニックを紹介します。			
 江戸のおどろき リサイクル生活 エコでござる-江戸に学ぶ 2の巻	石川 英輔 // 監修	鈴木出版	<調べもの> 210/E-2
畳やぞうり、あらゆるものに姿を変える「わら」。何度も縫い直されて、はぎれや灰になっても活用される「着物」。リサイクルの工夫がもりだくさんの江戸時代の暮らしから、物を大切に使いきる心を学びます。			



 リサイクル・プラネット	アンナ・クレイボーン // 作 大山 泉 // 訳	評論社	518/ク
 大接近!工場見学 SDGsリサイクル編 1～6巻	高山 リョウ // 構成・文 富永 泰弘・添田 康平 // 写真	岩崎書店	518/タ
 永遠に捨てない服が着たい	今関 信子 // 著	汐文社	519/イ
 ぼくが地球をすくうんだ! 小学生のエコ・チャレンジ体験日記	ジャイルズ・サクストン // 作 ナイジェル・ベインズ // 絵 椿 正晴 // 訳	主婦の友社	519/サ