

一般図書フロア展示コーナー

「夏に読みたい 涼を感じる本」

【期間:令和7年8月26日(火)まで】



冷たい食べ物や風通しの良い服、涼しい気分になる風景や水生生物、寒い場所にまつわるお話、背筋がゾッとするホラーなど、暑い夏を涼しく過ごすために役立ちそうな本を集めました！お好きな“涼”をお楽しみください。

『ひんやり氷の本』
『東中野「阿波や吉兆」の一年中そうめん』
『秘密の沖縄スポットガイド』
『世界で一番美しいクラゲ図鑑』 他にも色々あります！



一般図書フロア ミニ展示コーナー

「第173回(令和7年上半年期)芥川賞・直木賞」

【期間:令和7年8月26日(火)まで】

第173回芥川賞・直木賞の候補作と過去の作品を集めました。結果発表は7月16日(水)です。どの作品が受賞するのか、予想しながら読んでみませんか。



ピックアップ展示コーナー

「作家が選ぶおすすめの一冊」

【期間:令和7年7月30日(水)まで】

作家がおすすめする古典文学、ミステリー小説、漫画や絵本など幅広い図書を集めました。作家目線の愛読書をどうぞご覧ください。



8月～10月の展示コーナーのお知らせ

※展示期間等、変更する場合があります。

展示期間	展示テーマ
8月1日(金)～8月26日(火)	「戦争と平和～アジア・太平洋戦争終戦80年」
8月1日(金)～9月25日(木)	「心に響く文章書き方講座連携展示」(ミニ展示) 読み手に届く、基本的な文章の書き方を学ぶ図書や講師の著作を展示。 「行楽・レジャーに出かけよう！」(ピックアップ展示)
8月29日(金)～9月25日(木)	「余市町・会津若松市親善交流都市締結10周年」
8月29日(金)～10月30日(木)	「認知症を正しく知る」 認知症の当事者やその家族が書いた図書、予防や介護に関する図書を展示。
9月27日(土)～10月30日(木)	「横須賀市・会津若松市友好都市締結20周年」

「心に響く文章書き方講座」を開催します！

◆定員・対象：20名(高校生以上の市民)

※2回とも受講できる方、先着順

◆募集期間

8月1日(金)～29日(金)

参加無料！

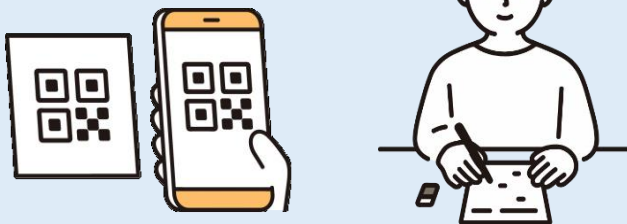
◆申込方法

①会津図書館窓口にてお申し込み

②図書館に設置するチラシの二次元コード

からインターネットでお申し込み

※チラシは7月下旬に設置予定です。



※会津稽古堂の駐車場は、1階または2階カウンターで
お手続きすると2時間まで無料です。

講師：紺野 滋 先生

ジャーナリスト・元地方紙論説委員
第47回(令和6年度)福島民報出版
文化賞正賞受賞

第1回 9月13日(土)

読み手に伝わる文章の基本や書き方を
学びます。

第2回 10月18日(土)

実作指導(添削)と、参考にしたい文章
を紹介・鑑賞します。

第1回で学んだことを基に実際に文章
を書き、第2回で講師の添削を受ける
ことができます！

◆時間：午後1時30分～3時30分
(受付は午後1時から)

◆場所：生涯学習総合センター3階
第1回 研修室 2
第2回 研修室 3

図書館イベントカレンダー

7月							8月							9月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5						1	2		1	2	3	4	5	6
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9 ラ	7	8	9	10	11	12	13 ラ/文
13	14	15	16	17	18 ラ	19	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26 休	27
27	28	29	30	31 休			24/ 31	25	26	27 休	28 休	29	30	28	29	30				

休：休館日 文：文章書き方講座

ラ：会津稽古堂ライブリックシアター

・7月18日(金) 『バグダッド・カフェ』(108分) 開演 18:30

・8月9日(土) 『ラーゲリより愛を込めて』(133分) 開演 14:00

・9月13日(土) 『マダム・イン・ニューヨーク』(134分) 開演 14:00

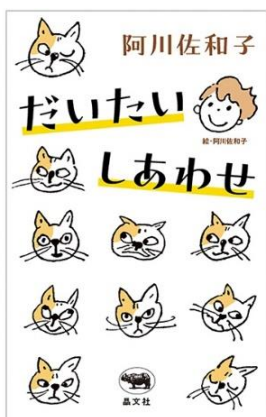


一般おすすめ新着図書



『だいたいしあわせ』

阿川 佐和子/著 晶文社 [914.6/ア]



能登半島地震が発生する数か月前からスタートした地方紙への連載をまとめた56話が1冊に。どんな時も毎日みんなに平等に訪れます。ささやかな日常の出来事から感じた思いを綴ったエッセイです。完璧なんて程遠い…だいたい生きててもそれでよし！と背中を押してくれる本です。

『本と歩く人』 カルステン・ヘン/著

川東雅樹/訳 白水社 [943.7/ハ]



歩いて注文の本を届ける老書店員のコールは、読書で培った書の知識から、客の好みに合った本を選ぶ才に長けているが実は孤独な老人でもある。ある日、毎日広場を行き来するコールに興味を持つ少女シャシャとの出会いから、思わぬ変化が訪れる。心温まるドイツの物語。

図書館長のおすすめ本！

『ヨーコさんの“言葉”』全5冊

佐野 洋子//文 北村 裕花//絵 小宮 善彰//監修
講談社 [914.6 サ/]

愉快痛快！一気読み！なのにじんわり心にしみ込んできます。日常の一コマが入口となって、過去の人生で培われてきた、ヨーコさんの飾らない金言の数々は、読むたびに新たな気づきの連続です。結局のところ、時の流れに身を任せ、ありのままの自分で生きていいじゃん、と妙に納得させてくれるシリーズです。

『頭のいい人だけが知っている世界の見方』

西岡 竜誠/著 KADOKAWA [141.5/二]



普段、何気なく見聞きする景色を前に、皆さんはどんな事を考えますか？この本では、「世界の見方」の具体例を挙げながら、日常をより深く感じ取るための、視点や考え方を紹介しています。知識と体験が結びつく事の面白さも感じられます。日常をちょっと楽しくしたい方にお勧めです。

【新着図書】

【コンピュータ】『はじめてのAIデザイン』

ingectar-e/著 SBクリエイティブ [007.6/イ]

【植物】『科で見分けて楽しむ雑草観察図鑑』

瀬尾 一樹/著 山と溪谷社 [470.3/セ]

【料理】『かんたんに作れる！男子のまんぷく弁当』

ブティック社 [育3/596.4/カ]

【アンソロジー】12か月の本シリーズ

『4月の本』・『5月の本』・『6月の本』

国書刊行会 [908/ジ/4~6]

【小説】『クロエとオオエ』

有川 ひろ/著 講談社 [F/ア]

【小説】『一撃のお姫さま』

島本 理生/著 文藝春秋 [F/シ]

【新着 DVD】

『ヒロシマへの誓い サーロー節子とともに』

スザン・ストリッカー//監督 サーロー節子//出演
3DAP Japan [D28/ヒ]

『松岡享子 お話の種まきをした人』

森 英男//脚本,演出,松岡 享子//出演,
東京子ども図書館 [D01/マ]

【新着 CD】

『風のない日々 1』

瀬戸内 晴美//著, wis//朗読, 響林社 [C64/イ]

*短編集『風のない日々』より、表題作のほか

『微笑』、『鞆』、『白萩』を収録した朗読 CD です。

『梅安迷い箸 仕掛人藤枝梅安より』

池波 正太郎//著, 神谷 尚武//朗読

ことのは出版 [C64/イ]

『ベスト・クラシック 100 極 角野隼斗セレクション』

グレン・グールドほか//演奏

Sony Music Labels [C10/ベ]



ティーンズコーナーからのお知らせ 新着図書紹介

『ボードゲームづくり入門』 高橋 晋平 // 著
岩波書店 [Y/798/タ]



ボードゲームづくりに必要な要素の集め方、ルールの作り方、実際に遊んでみた時に出てくる問題点の確認方法など、作っていく流れに沿って細かいところまで解説しています。製作過程に人生で大切なことがたくさん詰まっており、ボードゲームづくりの奥深さが伝わります。

『宇宙の謎に迫る!中学生からわかる現代天文学』
島袋 隼士 // 著 技術評論社 [Y/440/シ]



天文学とはこういった学問なのか、やさしく教えてくれる一冊。星の誕生や終わり、「宇宙に生命体は存在するのか?」といったSFのような問いについても丁寧に書かれており、読み終えた後、今までと違った夜空の楽しみ方ができるかもしれません。

『実はおもしろい古典のはなし』
谷頭 和希 // 著 三宅 香帆 // 著
笠間書院 [Y/910.4/タ]



学校ではなかなか触れられない古典の面白さを対談形式で書いた一冊。SNSに例えたり、自分と重ねて読める日記があったり、古典を身近なものとして理解でき、新鮮な驚きがたくさん。古典は難しそう、つまらなそうと思っている方におすすめの一冊です。

『イラストを活かす仕事図鑑』
グラフィック社編集部 // 編 GENSEKI // 監修
グラフィック社 [Y 創/726.5/イ]



イラストに関する知識を活かせる職業とは?仕事の種類や内容、流れ、メリット・デメリットなど情報が盛りだくさん。各業界で働く方々の創作におけるQ&Aやインタビューも掲載。好きを仕事にしたい方は手に取ってみてはいかがでしょうか。

知識の本

『はみだし生物学』
『はみだし生物学』制作委員会 // 著
化学同人 [Y/460/ハ]
『舞台が幕を開けるまで』
おーち ようこ // 著 鴻上 尚史 // [ほか述]
大修館書店 [Y/770/オ]
『12 歳からの新アメリカ』
井田 仁康 // 監修 造事務所 // 編著 カンゼン
[Y/295.3/ジ]

小説

『アオハルスタンド』 持地 佑季子 // 著
集英社 [Y/F/モ]
『そして砂漠は消える』
マリー パヴレンコ // 作 河野 万里子 // 訳
静山社 [Y/953.7/パ]
『Fake Earth』 Bird // 著 岩本 ゼロゴ // イラスト、TO ブックス [Y/F/バ]
『宇宙に願いを』 樋口 明雄 // 著
山と溪谷社 [Y/F/ヒ]

課題図書を展示中です



ティーンズ展示コーナーで、2022 年(令和4年)から今年までの課題図書を展示しています。夏休みの読書感想文を書く時にお役立てください。
【期間】8月26日(火)まで

ビブリオバトル申込は
こちらの2次元コードから!



第12回会津ビブリオバトル



日時: 令和7年11月2日(日)午前9時20分より予戦開始
場所: 生涯学習総合センター 1 階 多目的ホール
内容: 1人5分間でおすすめの本を紹介し合い、一番読んでみたいと思った本を選びます。
募集期間: 令和7年7月1日(火)から9月30日(火)まで
申込方法: ホームページの受付フォームから申込み。または申込書に必要事項を記入し、会津図書館の窓口か、在籍する学校へ提出。郵送・FAXでの申込みも可能
対象: 市内の中学校・義務教育学校(後期課程)、高等学校に通う生徒
定員: 各15名(応募多数の場合、抽選を行います)