



## 蔵書点検作業・照明LED化工事のため臨時休館します

**期間:令和7年2月1日(土)から2月14日(金)まで**

※1月31日(金)は會津稽古堂の休館日です

### 《貸出冊数・貸出期間が増えます》

貸出冊数:図書・雑誌を1人8冊から15冊に増やします。

貸出期間:30日間に延ばします

実施期間:令和7年1月17日(金)から1月30日(木)まで

※視聴覚資料(CD・DVD)の貸出:2点まで

予約できる冊数:図書雑誌8冊・視聴覚資料2点まで



### 《返却について》

會津稽古堂正面入口横の返却ポストをご利用下さい。(24時間利用可)

CD・DVD・紙芝居・他館から借りている資料等は、破損の恐れがあることから、

2月15日(土)以降、返却カウンターにお返しく下さい。

### 臨時休館中も、下記のサービスをご利用いただけます

#### 《新聞閲覧コーナーについて》

會津稽古堂1階 キッキングスタジオ前のソファで当日分の新聞6紙をお読みいただけます。

対象紙:「朝日新聞」「読売新聞」「毎日新聞」「福島民報」「福島民友」「日本経済新聞」

※新聞休刊日:2月10日(月)

時 間:午前9時から午後7時まで

#### 《特設学習スペースについて》

##### ①3階研修室2(38席)

開放日:2月1日(土)、2日(日)、8日(土)

利用時間:午前9時から午後4時30分まで

##### ②3階研修室4(16席)

開放日:2月1日(土)から14日(金)まで※8日(土)を除く

利用時間:午前9時から午後4時30分まで

#### 《常設学習スペースについて》

1階学習スペース(8席)

利用時間:月曜から土曜は午前9時から午後7時まで

日曜・祝日は午前9時から午後6時まで



※休館中は安全を考慮し、

2階図書館フロアは立入禁止にするため、

2階学習スペースは使用できません。



**ピックアップ展示コーナー**

「1年を考える本」

【期間:令和7年1月30日(木)まで】

手帖(手帳)・暦(こよみ)・カレンダーに関する本や、1年・12か月・365日をどう過ごそうかな?とを考えを巡らせるきっかけになりそうな本を集めました。



**一般図書フロア 展示コーナー**

「蔦屋重三郎とその時代」

【期間:令和7年2月25日(火)まで】

1月5日から放送開始のNHK大河ドラマ『べらぼう〜蔦重栄華乃夢噺』にちなみ、蔦屋重三郎に関する本を展示します。江戸の暮らしや文化に関する本、北斎、写楽などの作品などもお楽しみください。



**一般図書フロア ミニ展示コーナー**

「本の福袋」

【期間:令和7年1月18日(土)～なくなり次第終了】

テーマごとに選んだ3冊を1セットとして、一般図書20セット、ティーンズ図書10セットを貸出いたします。どんな本と出会えるかお楽しみに!

※お願い※

1人1袋、貸出カウンターで手続き、返却時は本のみ(袋は不要)、プレゼントではありません



**○雑誌リユースのお知らせ**

当館で保存年限を過ぎた雑誌を無料でお譲りします。

日時:令和7年2月9日(日) 午後1時～2時

場所:會津稽古堂 3階 研修室2・3

廃棄雑誌リストなど詳しくは、会津図書館内雑誌コーナーでお知らせします。

※先着順で、なくなり次第終了します。

※持ち帰り用の袋、ひもはご用意ください。



**図書館イベントカレンダー**



1月							2月							3月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
			1 休	2 休	3 休	4							1 休							1
5	6	7	8	9	10	11	2 休	3 休	4 休	5 休	6 休	7 休	8 ラ・休	2	3	4	5	6	7	8 ラ
12	13	14	15	16	17	18 古・ラ	9 雑・休	10 休	11 休	12 休	13 休	14 休	15 古	9	10	11	12	13	14	15
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	16	17	18	19	20	21	22
26	27	28	29	30	31 休		23	24	25	26 休	27 休	28		23/ 30	24/ 31休	25	26	27	28	29

休：休館日 ※2月1日(土)～2月14日(金)は図書館のLED工事及び蔵書点検のため休館

雑：雑誌リユース 古：古文書講座中級編 ※受講者募集は終了しております。

ラ：會津稽古堂ライブリックシアター ※各回14：00開演

- ・1月18日(土) 『教誨師』
- ・2月8日(土) 『天使のくれた時間』
- ・3月8日(土) 『グッモーエビアン!』



# 一般おすすめ新着図書



『引き出しに夕方をしまっておいた』  
ハン ガン/著、きむ ふな・斎藤 真理子/訳  
クオン [929.1/ハ]



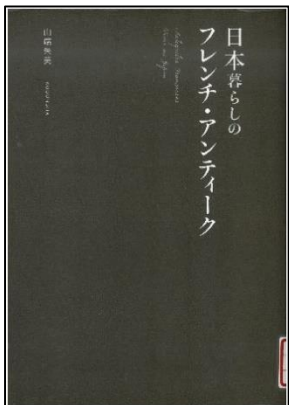
今年、アジアの女性としてはじめてのノーベル文学賞受賞者となった韓国人作者による詩集。寒さや痛みや繊細さを感じる作品が多いですが、冒頭『ある夕方遅く私は』にハッと、中盤『だいじょうぶ』には、国を超えて共感できる“救い”も感じられます。

『野菜まるごと旬を食べる農家レシピ』  
農山漁村文化協会 // 編 農山漁村文化協会 [596.3/ヤ]



おいしく、たくさん野菜を食べられる方法がギュッと詰まったレシピ集。レシピは野菜ごとにまとめられており、郷土料理の紹介も。農家さん直伝、長く野菜のおいしさを楽しめる保存方法や、大根の辛味についての実験など、様々な豆知識が満載の一冊。

『日本暮らしのフレンチ・アンティーク!』  
山端 朱美/著 光文社 [756.8/ヤ]



フランスに憧れ、何度もフランスに通いフレンチ・アンティークを収集。ついにアンティーク・バイヤーへと転身した著者。百年以上も前からフランスで大切に愛用されてきた食器や小物などの雑貨を、日本の暮らしの中で取り入れる方法をアンティークの魅力と共に紹介。

『燻製大全 うまい煙の悦び漂うスモークレシピ集の決定版!』  
服部 弘/著 山と溪谷社 [596.3/ハ]



ベーコン、チーズ、サーモンなど定番の食材から、中トロ、納豆、チョコ菓子まで。燻製方法をシンプルな工程かつ、写真多めで詳しく書かれており、初心者にも挑戦しやすいです。基礎知識だけでなく、Q&A や燻製器の研究など、これ一冊で燻製についてまるわかり!

- 【小説】『友が、消えた』  
金城 一紀 // 著 KADOKAWA [F/カ]
- 【小説】『猫の耳に甘い唄を』  
倉知 淳 // 著 祥伝社 [F/ク]
- 【エッセイ】『エッセイ三昧』  
和合 亮一 // 著 田畑書店 [914.6/ワ]
- 【人生訓】『その悩み、佐久間さんに聞いてみよう』  
佐久間 宣行 // 著 ダイヤモンド社 [159.4/サ]
- 【歴史】『江戸時代の暮らしと文化の絵事典』  
安藤 優一郎 // 監修 成美堂出版 [210.5/エ]
- 【仕事】『デジタルとアナログを融合し、仕事の効率化を目指す本 マンガでわかるやさしいDX』  
角野 嘉一 // 著 合同フォレスト [336.1/カ]
- 【数学】『日常は数学に満ちている』  
三谷 純 // 著 山と溪谷社 [410.4/ミ]
- 【料理】『手間なしひとり鍋』  
小林 まさみ // [著] 扶桑社 [596/コ]
- 【手芸】『花を結ぶ水引細工』  
田中 杏奈 // 著 淡交社 [594.9/タ]

- 【新着 DVD】  
『憧れのハワイ航路』 齋藤 寅次郎 // 監督  
岡 晴夫 // 出演 国際放映 [D77A/ア]
- 『真実』 是枝 裕和 // 監督・脚本・編集  
カリヌド・ヌグ // 出演 ギャガ [D77A/シ]
- 『すばらしき世界』 西川 美和 / 脚本・監督  
役所 広司 // 出演 バンダ ｲｸﾏｱｰｯ [D77A/ス]
- 『泣く子はいねえが』 佐藤快磨 // 監督・脚本・編集  
仲野 太賀 // 出演 バンダ ｲｸﾏｱｰｯ [D77A/ナ]
- 【新着 CD】  
『ジブリをうたう スタジオジブリ トリビュートアルバム』  
岸田繁 // [ほか]演奏  
JVCKENWOOD Victor Entertainment [C29/ジ]
- 『密偵「鬼平犯科帳」より』  
池波 正太郎 // 著 ことのは出版 [C64/イ]
- 『半七捕物帳 広重と河瀬(かわうそ)』  
岡本 綺堂 // 著 ことのは出版 [C64/オ]
- 『春や、まぼろし「御宿かわせみ」より』  
平岩 弓枝 // 著 ことのは出版 [C64/ヒ]





# ティーンズコーナーからのお知らせ

## 新着図書紹介



『地べたから考える』 ブレイディみかこ/著  
筑摩書房 [Y/302.3/ブ]



日英で暮らした経験から、自分が感じて浮かび上がった社会問題等について書いてきたエッセイを集めたアンソロジー。日々の生活で感じたことから湧き上がる問い、そこからの探求が自分を作り、地に足をつけて生きることにつながることを伝えます。

『わたしはわたし。あなたじゃない。』  
鴻巣 麻里香/著 リトルモア [Y/371.4/コ]



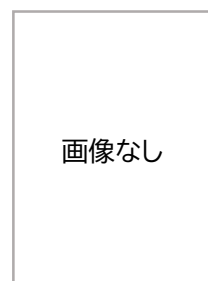
この本は、日々の生活のなかにある人間関係についての様々な悩みや困りごとについて、バウンダリー(心の境界線)から対処法、解決法を探ろうというものです。いくつかの事例からほどよい距離感を知り、学校や家庭の人間関係に活かしてみませんか。

『物語を継ぐ者は』  
実石 沙枝子/著 祥伝社 [Y/F/シ]



中学生の結芽は小学生の頃、いじめにあうが、大好きな愛読書『鍵開け師ユメ』シリーズにより救われた経験を持つ。あるとき、母方の、会ったこともなかった伯母が急逝し遺品整理を手伝うが、そこで思いもよらない愛読書の最新原稿を見つけて、、、結芽の成長物語。

『時計島に願いを』 メグ・シェイファー/著  
杉田 七重/訳 東京創元社 [Y/933.7/シ]



子ども時代に夢中になって読んだ本の作者に、物語の舞台である「時計島」に招待された訳ありの大人4人。そこで作者からのゲームに挑み、それぞれの願いを叶えるために奮闘するが、、、。新たな愛のかたちを知る、夢のような感動の物語。

### 新着知識の本

- 『空を見上げて歴史の話をしよう』  
雪ノ光/著 三省堂 [Y210.0/ユ]
- 『わたし、サイエンスエンターテイナーになる!』  
五十嵐 美樹/著 WAVE 出版 [Y407/イ]
- 『クマはなぜ人里に出てきたのか』  
永幡 嘉之/著 旬報社 [Y489.5/ナ]
- 『イラストレーター、最高〜!!!』  
ユッカ/著 技術評論社 [Y726.5/ユ]
- 『人生が変わるゲームのつくりかた』  
米光 一成/著 筑摩書房 [Y798/ヨ]
- 『言語学クエスト』  
ことらボ りよ/著 彩図社 [Y804/コ]

### 新着文学

- 『不機嫌な青春』  
壁井 ユカコ/著 集英社 [YF/カ]
- 『いのちのつぼみ』  
志津谷 元子/著 偕成社 [YF/シ]
- 『くちを失くした蝶』  
星田 英利/著 KADOKAWA [YF/ホ]
- 『14歳のためのシェイクスピア』  
木村 龍之介/著 大和書房 [Y932.5/シ]
- 『ガールズ・ルール』 キャンディス・ブシュネル  
ケイティ・コトゥーニョ/作 三辺 律子/訳  
静山社 [Y933.7/ブ]

ティーンズ展示コーナー

### 中高生セレクトブック ～福島県立会津学鳳中学校・高等学校編～

生徒の皆さんの手書きポップ付きでおすすめの本を展示します。  
どうぞご覧ください!  
展示時間: 3月30日(日)まで



一般図書フロア  
展示コーナー

### 「若い人に贈る読書のすすめ」

(読書推進運動協議会 発行)に掲載された図書を展示しています。  
リーフレットを配布しておりますので、あわせてご覧ください。  
展示期間: 2月25日(火)まで