

文学賞・文化賞受賞作品を読んではみませんか 2023

展示期間：令和6年3月1日～4月29日

| | 文学賞・文化賞名 | 書名・著者名・出版社【請求記号】 |
|----|----------------------|---|
| 1 | アガサクリスティー賞 | 『時の睡蓮を摘みに』 葉山 博子 // 著 早川書房 [F/ハ] |
| 2 | 芥川賞 第168回 | 『この世の喜びよ』 井戸川 射子 // 著 講談社 [F/イ] |
| 3 | 芥川賞 第168回 | 『荒地の家族』 佐藤 厚志 // 著 新潮社 [F/サ] |
| 4 | 芥川賞 第169回 | 『ハンチバック』 市川 沙央 // 著 講談社 [F/イ] |
| 5 | アジア・太平洋賞大賞 | 『民主主義を装う権威主義』 東島 雅昌 // 著、千倉書房 [313.8/ヒ] |
| 6 | 鮎川哲也賞 | 『帆船軍艦の殺人』 岡本 好貴 // 著 東京創元社 [F/オ] |
| 7 | 石橋湛山賞 | 『さらば、男性政治』 三浦まり // 著 岩波新書 [G/312.1/ミ] |
| 8 | 泉鏡花文学賞 | 『水 本の小説』 北村 薫 // 著 新潮社 [F/キ] |
| 9 | 泉鏡花文学賞 | 『あなたの燃える左手で』 朝比奈 秋 // 著 河出書房新社 [F/ア] |
| 10 | 梅棹忠夫・山と探検文学賞 | 『日本人とエベレスト』 山と溪谷社 // 編 山と溪谷社 [292.5/ニ] |
| 11 | H氏賞 | 『エリカについて』 小野絵里華 // 著 左右社 [911.5/オ] |
| 12 | 江戸川乱歩賞 | 『蒼天の鳥』 三上 幸四郎 // 著 講談社 [F/ミ] |
| 13 | 大佛次郎賞 | 『小津安二郎』 平山 周吉 // 著 新潮社 [778.2/オ] |
| 14 | 大佛次郎論壇賞 | 『戦争とデータ』 五十嵐 元道 // 著 中公選書 [319.8/イ] |
| 15 | 大宅壮一ノンフィクション賞 | 『黒い海』 伊沢 理江 // 著 講談社 [557.8/イ] |
| 16 | 大藪春彦賞 | 『はぐれ鴉』 赤神 諒 // 著 集英社 [F/ア] |
| 17 | 大藪春彦賞 | 『ラブカは静かに弓を持つ』 安壇美緒 // 著 集英社 [F/ア] |
| 18 | 織田作之助賞 | 『それは誠』 乗代 雄介 // 著 文藝春秋 [F/ノ] |
| 19 | 開高健ノンフィクション賞 | 『MOCT (モスト)』 青島 顕 // 著 集英社 [699.6/ア] |
| 20 | 科学ジャーナリスト賞優秀賞 | 『情報パンデミック』 読売新聞大阪本社 // 編 中央公論新社 [361.4/ジ] |
| 21 | 角川春樹小説賞 | 『奥州狼狩奉行始末』 東 圭一 // [著] 角川春樹事務所 [F/ア] |
| 22 | 河合隼雄学芸賞 | 『スピノザ』 國分 功一郎 // 著 岩波書店 [135.2/コ] |
| 23 | 河合隼雄物語賞 | 『親愛なるレニー』 吉原 真里 // 著 アルテスパブリッシング [762.5/バ] |
| 24 | 川端康成文学賞 | 『反対方向行き』 (『鉄道小説』収録) 滝口 悠生 // 著 交通新聞社刊 [F/テ] |
| 25 | 紀伊國屋じんぶん大賞 | 『布団の中から蜂起せよ』 高島 鈴 // 著 人文書院 [914.6/タ] |
| 26 | 群像新人文学賞 | 『もぬけの考察』 村雲 菜月 // 著 講談社 [F/ム] |
| 27 | 群像新人文学賞 | 『ジューンドロップ』 夢野 寧子 // 著 講談社 [F/ユ] |
| 28 | 芸術選奨・文部科学大臣賞(文学部門) | 『水平線』 滝口 悠生 // 著 新潮社 [F/タ] |
| 29 | 芸術選奨・文部科学大臣賞(文学部門) | 『牧野植物園』 渡辺松男 // 著 書肆侃侃房 [911.1/ワ] |
| 30 | 芸術選奨・文部科学大臣新人賞(文学部門) | 『School girl』 九段 理江 // 著 文藝春秋 [F/ク] |
| 31 | 高校生直木賞 | 『汝、星のごとく』 凧良 ゆう // 著 講談社 [F/ナ] |

| | 文学賞・文化賞名 | 書名・著者名・出版社【請求記号】 |
|----|---------------------------|--|
| 32 | 講談社科学出版賞 | 『人体最強の臓器 皮膚の不思議』 梶島 健治 // 著 講談社 [491.3/カ] |
| 33 | 講談社本田靖春ノンフィクション賞 | 『黒い海』 伊沢 理江 // 著 講談社 [557.8/イ] |
| 34 | このミステリーがすごい大賞 | 『ファラオの密室』 白川 尚史 // 著 宝島社 [F/シ] |
| 35 | 小林秀雄賞 | 『三島由紀夫論』 平野啓一郎 // 著 新潮社 [910.2/ミ] |
| 36 | 斎藤茂太賞 | 『トゥアレグ』 デコート豊崎アリサ // 著 イースト・プレス [382.4/デ] |
| 37 | サントリー学芸賞 政治・経済部門 | 『現代日本の消費分析』 宇南山 卓 // 著 慶應義塾大学出版会 [332.1/ウ] |
| 38 | サントリー学芸賞 社会・風俗部門 | 『杉浦康平と写植の時代』 阿部 卓也 // 著 慶應義塾大学出版会 [749.1/ア] |
| 39 | サントリー学芸賞 芸術・文学部門 | 『姫とホモソーシャル』 鷲谷 花 // 著 青土社 [778.0/ワ] |
| 40 | サントリー学芸賞 思想・歴史部門 | 『朝鮮半島の歴史』 新城 道彦 // 著 新潮社 [221.0/シ] |
| 41 | 柴田錬三郎賞 | 『ハヤブサ消防団』 池井戸潤 // 著 集英社 [F/イ] |
| 42 | 司馬遼太郎賞 | 『沈黙の勇者たち』 岡 典子 // 著 新潮社 [234.0/オ] |
| 43 | 島清恋愛文学賞 | 『ミス・サンシャイン』 吉田 修一 // 著 文藝春秋 [F/ヨ] |
| 44 | 小説現代長編新人賞 | 『うるうの朝顔』 水庭 れん // 著 講談社 [F/ミ] |
| 45 | 新潮ドキュメント賞 | 『太陽の子』 三浦英之 // 著 集英社 [334.4/ミ] |
| 46 | すばる文学賞 | 『みどりいせき』 大田ステファニー歎人 // 著 集英社 [F/オ] |
| 47 | 星雲賞海外短編部門 | 『流浪地球』 劉 慈欣 // 著 KADOKAWA [923.7/リ] |
| 48 | 星雲賞ノンフィクション部門 | 『地球の歩き方ムー 異世界の歩き方』 地球の歩き方 学研プラス(発売)[290.9/チ] |
| 49 | 太宰治賞 | 『自分以外全員他人』 西村 亨 // 著 筑摩書房 [F/ニ] |
| 50 | 谷崎潤一郎賞 | 『水車小屋のネネ』 津村記久子 // 著 毎日新聞出版 [F/ツ] |
| 51 | 中央公論文芸賞 | 『チャンバラ』 佐藤 賢一 // 著 中央公論新社刊 [F/サ] |
| 52 | 中央公論文芸賞 | 『パシヨン』 川越 宗一 // 著 PHP研究所刊 [F/カ] |
| 53 | 読者が選ぶビジネス書グランプリ 総合グランプリ | 『佐久間宣行のずい仕事術』 佐久間 宣行 // 著 ダイアモンド社 [159.4/サ] |
| 54 | 読者が選ぶビジネス書グランプリ 政治・経済部門 | 『22世紀の民主主義』 成田 悠輔 // 著 SBクリエイティブ [311./ナ] |
| 55 | 読者が選ぶビジネス書グランプリ 自己啓発部門 | 『言語化の魔力』 樺沢 紫苑 // 著 幻冬舎 [498.3/カ] |
| 56 | 読者が選ぶビジネス書グランプリ リベラルアーツ部門 | 『13歳からの地政学』 田中 孝幸 // 著 東洋経済新報社 [Y/312.9/タ] |
| 57 | 直木賞 第168回 | 『地図と拳』 小川 哲 // 著 集英社 [F/オ] |
| 58 | 直木賞 第168回 | 『しろがねの葉』 千早 茜 // 著 新潮社 [F/チ] |
| 59 | 直木賞 第169回 | 『極楽征夷大將軍』 垣根 涼介 // 著 文藝春秋 [F/カ] |
| 60 | 直木賞 第169回 | 『木挽町のあだ討ち』 永井 紗耶子 // 著 新潮社 [F/ナ] |
| 61 | 日経・経済図書文化賞 | 『行動経済学』 室岡 健志 // 著 日本評論社 [331/ム] |
| 62 | 日経小説大賞 | 『散り花』 中上 竜志 // 著 日経BP日本経済新聞出版 [F/ナ] |
| 63 | 新田次郎文学賞 | 『広重ぶるう』 梶 よう子 // 著 新潮社 [F/カ] |
| 64 | 日本SF大賞 | 『残月記』 小田 雅久仁 // 著 双葉社 [F/オ] |
| 65 | 日本エッセイスト・クラブ賞 | 『親愛なるレニー』 吉原 真里 // 著 アルテスパブリッシング [762.5/バ] |

| | 文学賞・文化賞名 | 書名・著者名・出版社【請求記号】 |
|----|-----------------------|--|
| 66 | 日本歌人クラブ賞 | 『百四十字、老いらくの歌』福島 泰樹／著 皓星社 [911.1/フ] |
| 67 | 日本推理作家協会賞長編および連作短編集部門 | 『夜の道標』芦沢 央//著 中央公論新社 [F/ア] |
| 68 | 日本推理作家協会賞長編および連作短編集部門 | 『君のクイズ』小川 哲//著 朝日新聞出版 [F/オ] |
| 69 | 日本推理作家協会賞短編部門 | 『異分子の彼女』西澤 保彦//著 [F/ニ] |
| 70 | 日本推理作家協会賞評論・研究部門 | 『シャーロック・ホームズ・バイブル』日暮 雅通//著 早川書房 [930.2/ド] |
| 71 | 日本歴史時代作家協会賞新人賞 | 『貸本屋おせん』高瀬 乃一//著 文藝春秋 [F/タ] |
| 72 | 日本歴史時代作家協会賞新人賞 | 『尚、赫々たれ』羽鳥 好之//著 早川書房 [F/ハ] |
| 73 | 日本歴史時代作家協会賞作品賞 | 『上海灯蛾』上田 早夕里//著 双葉社 [F/ウ] |
| 74 | 日本歴史時代作家協会賞作品賞 | 『まいまいつぶろ』村木 嵐//著 幻冬舎 [F/ム] |
| 75 | 野間文芸賞 | 『恋ははかない、あるいは、プールの底のステーキ』川上 弘美//著 講談社 [F/カ] |
| 76 | 野村胡堂文学賞 | 『猛き朝日』天野純希//著 中央公論新社 [F/ア] |
| 77 | 萩原朔太郎賞 | 『皆神山』杉本 真維子//著 思潮社 [911.5/ス] |
| 78 | ハヤカワSFコンテスト大賞 | 『ホライズン・ゲート』矢野アロウ//著 早川書房 [F/ヤ] |
| 79 | 福島民報出版文化賞正賞 | 『土湯賛歌』町田 久次//著 歴史春秋社 [097.6/マ] |
| 80 | 福島民報出版文化賞正賞 | 『ハンセン病最初の女性医師服部ケサ』武田 房子//著 幻戯書房 [092.8/ハ] |
| 81 | 福島民報出版文化賞奨励賞 | 『ふくしまスマイル図鑑』山下 俊之//写真 文 山下 由美//写真 文 遠藤 雄一//写真 文 歴史春秋出版 [094/フ] |
| 82 | 舟橋聖一文学賞 | 『口訳古事記』町田 康//著 講談社 [F/マ] |
| 83 | Bunkamuraドゥマゴ文学賞 | 『ミライの源氏物語』山崎 ナオコーラ//著 淡交社 [F/ヤ] |
| 84 | 文藝賞 | 『無敵の犬の夜』小泉 綾子//著 河出書房新社 [F/コ] |
| 85 | 文藝賞 優秀作 | 『解答者は走ってください』佐佐木 陸//著 河出書房新社 [F/サ] |
| 86 | ポプラ社小説新人賞 | 『エヴァーグリーン・ゲーム』石井 仁蔵//著 ポプラ社 [F/コ] |
| 87 | 本格ミステリ大賞小説部門 | 『名探偵のいけにえ』白井 智之//著 新潮社 [F/シ] |
| 88 | 本屋が選ぶ時代小説大賞 | 『まいまいつぶろ』村木 嵐//著 幻冬舎 [F/ム] |
| 89 | 翻訳ミステリー大賞 | 『彼女は水曜日に死んだ』リチャード・ラング//著 東京創元社 [933.7/ラ] |
| 90 | 翻訳ミステリー読者賞 | 『辮髪のシャーロック・ホームズ』莫理斯//著 文藝春秋 [923.7/バ] |
| 91 | 本屋大賞 | 『汝、星のごとく』凧良 ゆう//著 講談社 [F/ナ] |
| 92 | 本屋大賞翻訳小説部門 | 『われら闇より天を見る』クリス・ウィタカー//著 早川書房 [933.7/ウ] |
| 93 | 毎日出版文化賞文学・芸術部門 | 『太陽諸島』多和田 葉子//著 講談社 [F/タ] |
| 94 | 毎日出版文化賞自然科学部門 | 『まちがえる脳』桜井 芳雄//著 岩波書店 [491.3/サ] |
| 95 | 毎日出版文化賞人文・社会部門 | 『ラジオと戦争』大森淳郎・NHK放送文化研究所//著 NHK出版 [699.2/ラ] |
| 96 | 松本清張賞 | 『ノウイットオール』森 バジル//著 文藝春秋 [F/モ] |
| 97 | 三島由紀夫賞 | 『植物少女』朝比奈 秋//著 朝日新聞出版 |
| 98 | みんなのつばやき文学賞国内篇1位 | 『喜べ、幸いなる魂よ』佐藤 亜紀//著 KADOKAWA [F/サ] |
| 99 | みんなのつばやき文学賞海外篇1位 | 『異常【アノマリイ】』エルヴェ・ル・テリエ//著 早川書房 [953.7/ル] |

| | 文学賞・文化賞名 | 書名・著者名・出版社 [請求記号] |
|-----|-------------------|---|
| 100 | 紫式部文学賞 | 『イコトラベリング1948—』角野 栄子 // 著 KADOKAWA [Y/] |
| 101 | 山田風太郎賞 | 『藍色時刻の君たちは』前川 ほまれ // 著 東京創元社 [F/マ] |
| 102 | 山本周五郎賞 | 『木挽町のあだ討ち』永井紗耶子 // 著 新潮社 [F/ナ] |
| 103 | 横溝正史ミステリ&ホラー大賞優秀賞 | 『をんごく』北沢 陶 // 著 KADOKAWA [F/キ] |
| 104 | 吉川英治文学賞 | 『燕は戻ってこない』桐野 夏生 // 著 集英社 [F/キ] |
| 105 | 吉川英治文学新人賞 | 『おんなの女房』蟬谷 めぐ実 // 著 KADOKAWA [F/ハ] |
| 106 | 読売文学賞小説賞 | 『喜べ、幸いなる魂よ』佐藤 亜紀 // 著 KADOKAWA [F/サ] |
| 107 | 読売文学賞随筆・紀行賞 | 『天路の旅人』沢木 耕太郎 // 著 新潮社 [289.1/ニ] |
| 108 | 料理レシピ本大賞 料理部門大賞 | 『やる気1%ごはん』まるみキッチン // 著 KADOKAWA [596/マ] |
| 109 | 料理レシピ本大賞 料理部門準大賞 | 『JA全農広報部にきいた世界—おいしい野菜の食べ方』JA全農広報部 // 監修 KADOKAWA [596.3/ジ] |
| 110 | 料理レシピ本大賞 料理部門入賞 | 『リュウジ式至高のレシピ2』リュウジ // 著 ライツ社 [596/リ] |
| 111 | 料理レシピ本大賞 料理部門入賞 | 『毎日おにぎり365日』日々おにぎりゆこ // 著 自由国民社 [596.3/ヒ] |
| 112 | 料理レシピ本大賞 料理部門入賞 | 『和食屋がこっそり教えるずるいほどに旨い鶏むねおかず』笠原 将弘 // 著 主婦の友社 [596.3/カ] |
| 113 | 料理レシピ本大賞 子どもの本賞 | 『パンドロぼうのせかいいちおいしいパンレシピ』吉永 麻衣子 // 料理 柴田 ケイコ // 原作 KADOKAWA [596.6/ヨ] |
| 114 | 料理レシピ本大賞 お菓子部門大賞 | 『とんでもないお菓子作り』江口 和明 // 著 ワニブックス [596.6/エ] |
| 115 | 料理レシピ本大賞 お菓子部門準大賞 | 『はじめまして、おやつ』若山 曜子 // 著 マガジンハウス [596.6/ワ] |
| 116 | 料理レシピ本大賞 エッセイ賞 | 『10品を繰り返し作りましょう』ウー・ウエン // 著 大和書房 [596/ウ] |
| 117 | 若山牧水賞 | 『いまニセンチ』永田 紅 // 著 砂子屋書房 [911.1/ナ] |
| 118 | 渡辺淳一文学賞 | 『フィールダー』古谷田 奈月 // 著 集英社 [F/コ] |
| 119 | 和辻哲郎文化賞 (一般部門) | 『生命の罅 川端康成と「特攻」』多胡 吉郎 // 著 現代書館 [910.2/カ] |