

# こどもとしょかん R3. 4-5月あかべえ展示コーナー



## 『おとうさんはだいくさん』

著者名  
平田 昌広 || 作  
鈴木 まもる || 絵

出版社  
佼成出版社  
E/オ

ぼくのとうちゃんは、だいくさん。いつも、あさはやくからしごとにでていくけれど、ぼくはみたことがない。きになったぼくは、あるひ、とうちゃんにおねがいをした。

## 『おれ、よびだしになる』

中川 ひろたか || 文  
石川 えりこ || 絵

アリス館  
E/オ

ちいさいころからいちばんすきで、かっこいいとおもった、すもうのよびだしさん。5さいのときに、しりあったよびだしさんのすがたをみて、こころにきめた。「おれ、よびだしになる」。

## 『どんぐりむらのぱんやさん』

なかや みわ || さく  
学研教育出版  
E/ド

どんぐりむらのぱんやさんは、ぱぱとまま、こっぺとくっぺの4つぶのかぞく。おみせは、いつもぎょうれつができるほどのだいにんき。ところが、つぎのしんさくのぱんがかんせいしなくて…。

## 『パパはわるものチャンピオン』

板橋 雅弘 || 作  
吉田 尚令 || 絵  
岩崎書店  
E/パ

せいぎのみかたとたたかう、わるもの。それがぼくのパパのおしごと。となりでしあいをみていたともだちはせいぎのみかたをおうえんするけど、ぼくはこころのなかでパパをおうえんする。「がんばれ、ゴキブリマスク」。

## 『パティシエ☆すばる パティシエになりたい!』

つくも ようこ || 作  
烏羽 雨 || 絵  
講談社  
F/ソ

お仕事体験の特別授業で、デコレーションケーキを作ったすばる、カノン、渚。思いがけず楽しい体験をし、パティシエを目指すことにした3人。でも、パティシエになるにはどうしたらいいの？

## 『大人になったらしたい仕事 「好き」を仕事にした35人の先輩たち』

朝日中高生新聞編集部  
|| 編  
朝日学生新聞社  
366/オ

子どものころの「あこがれ」を仕事にした人や、仕事についてから「情熱」を見出した人など、35人の先輩たちへのインタビューを9つの分野に分けて掲載。将来の仕事について考えるきっかけの1冊としておすすめです。

## 『僕たちはなぜ働くのか これからの キャリア、生き方を考える本』上・下

池上 彰 || 監修  
学研プラス  
366/  
ボ-1・2

「どうして勉強するのか」「なぜ働かなくてはいけないの？」そんな疑問と不安を感じている人にぜひ読んでほしい1冊。ストーリーマンガと図解ページでわかりやすく伝えます。

## 『ミラクルハッピーお仕事ずかんDX』

ドリームワーク調査会  
|| 編著  
西東社  
366/ミ

女の子のあこがれの職業を中心に、分野ごとに244種類を紹介。お仕事の魅力や大変なところ、目指し方も載せているので、気になるお仕事を見つける手助けになります。

## 『どうぶつ園のじゅうい』1～3

植田 美弥 || 監修  
金の星社  
480.7/  
ド-1～3

動物園に、欠かせないお仕事。その一つが、さまざまな種類の動物の診察をおこなう「獣医」。病気や怪我を直すだけでなく、飼育のサポートや、絶滅から救おうと取り組んでいます。そんな動物園の獣医さんの一日を、この本でぜひのぞいてみてください。

## 『夢活! なりたい! アニメの仕事』1～3

代々木アニメーション学院  
|| 監修  
汐文社  
778/  
ユ-1～3

アニメーターや声優、監督や背景美術など、幅広く「アニメの仕事」を紹介。仕事の内容や目指し方、働き方、実際に仕事をしている方へのインタビューなど、丁寧にまとめられたシリーズです。