

平成27年10月～11月一般展示リスト

「本と人をつなぐ ～本の虫が選ぶおすすめの本～」

書評が載っている本	著者(紹介している人)	出版者	請求記号	紹介されている本	著者	出版者	請求記号
『文・堺雅人 2』	堺雅人	文藝春秋	772.1/サ/2	『1Q84』 BOOK1～	村上春樹	新潮社	F/ム/1
『伊藤まさこの雑食よみ』	伊藤まさこ	KADOKAWA	019/イ	『老いのくらしを変えるたのしい切り紙』	井上由季子	筑摩書房	369.2/イ
				『自宅の書棚』	アラン パワーズ	産調出版	597.5/パ
『乙女の読書道』	池澤 春菜	本の雑誌社	019/イ	『ニューヨークの魔法使い』	シャンナ スウェンドソン	東京創元社	Y/933/ス
				『双頭の船』	池澤夏樹	新潮社	F/イ
『ほんの数行』	和田誠	七つ森書館	019/ワ	『ナンセンス・カタログ』	谷川俊太郎	大和書房	049/タ
『ポケットに物語を入れて』	角田光代	小学館	Y/019/カ	『黄色い目の魚』	佐藤多佳子	新潮社	Y/F/サ
『文庫本玉手箱』	坪内 祐三	文藝春秋	019/ツ	『老化で遊ぼう』	東海林 さだお	新潮社	B/914.6/シ
				『キン・コン・ガン!』	渡辺 和博	二玄社	916/ワ
				『ヨーロッパ退屈日記』	伊丹 十三	新潮社	B/914.6/イ
『大好きな本』	川上 弘美	朝日新聞社	019/カ	『青猫家族転録』	伊井 直行	新潮社	F/イ
『熱い読書冷たい読書』	辻原 登	筑摩書房	019/ツ	『シューレス・ジョー』	W. P. キンセラ	文芸春秋	933/キ
				『免疫の意味論』	多田 富雄	青土社	491.8/タ
『本屋さんで待ちあわせ』	三浦 しをん	大和書房	Y/019/ミ	『作家の犬』	コロナ ブックス編集部/編	平凡社	910.2/サ
				『魚偏漢字の話』	加納 喜光	中央公論新社	821.2/カ
				『紫式部の欲望』	酒井 順子	集英社	913.3/ム
『私たちには物語がある』	角田 光代	小学館	019/カ	『イトウの恋』	中島 京子	講談社	F/ナ
				『シズコさん』	佐野 洋子	新潮社	914.6/サ
『本当のことしかいってない』	長嶋 有	幻戯書房	019/ナ	『生まれる森』	島本 理生	講談社	F/シ
				『二週間の休暇』	フジモト マサル	講談社	M/726.1/フ
『柔らかな犀の角』	山崎 努	文藝春秋	019/ヤ	『大空の夢と大地の旅』	瀬名 秀明	光文社	915.6/セ
				『おすもうさん』	高橋 秀実	草思社	788.1/タ
				『パリの詐欺師たち』	奥本 大三郎	集英社	F/オ

書評が載っている本	著者(紹介している人)	出版者	請求記号	紹介されている本	著者	出版者	請求記号
『少女は本を読んで大人になる』 阿川 佐和子[ほか]著	鴻巣 友季子	現代企画室	019/シ	『嵐が丘』	エミリー ブロンテ	新潮社	Y/933/ブ
	竹下 景子			『世界文学全集 3-04』 (「苦海浄土」石牟礼 道子/著)	池澤 夏樹/編	河出書房新社	Z/908/セ/ 3-4
『金原瑞人<監修>による 12歳からの読書案内』 金原 瑞人/監修	ひこ・田中	すばる舎	Y/019/カ	『さびしさの授業』	伏見 憲明	理論社	Y/159/フ
	ひこ・田中			『キャベツ』	石井 睦美	講談社	Y/F/イ
	三辺 律子			『BONES』	湯沢 英治/写真	早川書房	481.1/ユ
『10代の本棚』 あさの あつこ/編著	貴戸 理恵	岩波書店	Y/019.5/ア	『蝶々の纏足』	山田 詠美	河出書房新社	F/ヤ
	畑谷 史代			『モンテ・クリスト伯』	アレクサンドル・デュマ	岩波書店	B/953/デ/1
『怖い本と楽しい本』 丸谷 オー/編	山崎 正和	毎日新聞社	019/コ	『闊歩する漱石』	丸谷 オー	講談社	910.2/ナ
	鹿島 茂			『鉄道ひとつばなし』	原 武史	講談社	686.2/ハ
	森谷 正規			『里海に暮らす』	瀬戸山 玄	岩波書店	661.9/セ
『ほかの誰も薦めなかったとして も今のうちに読んでおくべきだ と思う本を紹介します。』 雨宮 処凛/著	野中 柊	河出書房新社	Y/019.5/ホ	『ウォーターシップ・ダウンの ウサギたち』上	リチャード アダムズ	評論社	Y/933/ア/1
	出久根達郎			『ウォーターシップ・ダウンの ウサギたち』下			
『17歳のための読書案内』 筑摩書房編集部/編	武田 雅哉	筑摩書房	Y/019.5/ジ	『理科系の文学誌』	荒俣 宏	工作舎	901.3/ア
『お好みの本、入荷しました』	桜庭 一樹	東京創元社	019/サ	『シラノ・ド・ベルジュラック』	エドモン ロスタン	岩波書店	B/952/口
				『昨日のように遠い日』	柴田 元幸/編	文藝春秋	908.3/キ
『博士の本棚』	小川 洋子	新潮社	914.6/オ	『家守綺譚』	梨木 香歩	新潮社	Y/F/ナ
『心と響き合う読書案内』	小川 洋子	PHP研究所	904/オ	『ダーシエンカ』	カレル・チャペック	新潮社	645.6/チ

書評が載っている本	著者(紹介している人)	出版者	請求記号	紹介されている本	著者	出版者	請求記号
『本が多すぎる』	酒井 順子	文藝春秋	B/019/サ	『姥ざかり花の旅笠』	田辺 聖子	集英社	291.0/タ
				『迷子の自由』	星野 博美	朝日新聞社	914.6/ホ
				『12歳の文学』	小学館出版	小学館	Y/F/ジ
				『ひとりの午後』	上野 千鶴子	文藝春秋	B/914.6/ウ
				『吉沢久子の句を味わう献立帖』	吉沢 久子	筑摩書房	596.0/ヨ
『ママ、ごはんまだ?』	一青 妙	講談社	914.6/ヒ				
『勝てる読書』	豊崎 由美	河出書房新社	Y/019.5/ト	『きみの友だち』	重松 清	新潮社	Y/F/シ
『まるでダメ男じゃん!』	豊崎 由美	筑摩書房	902.3/ト	『にんじん』	ジュール ルナール	新潮社	Y/953/ル
『立花隆の書棚』	立花 隆	中央公論新社	024.9/タ	『女の脳・男の脳』	田中 富久子	日本放送出版協会	491.3/タ
『鶴見俊輔書評集成』	鶴見 俊輔	みすず書房	019/ツ/1	『吉川英治全集 15』 (「松のや露八」)	吉川 英治	講談社	918.6/ヨ/15
『すべては今日から』	児玉 清	新潮社	019/コ	『現代語で読む野菊の墓』	伊藤 左千夫	理論社	Y/F/イ
『私の青春文学紀行』	松本 侑子	新潮社	904/マ	『月と六ペンス』	サマセット モーム	新潮社	Y/933/モ
『猫の本棚』	木村 衣有子	平凡社	904/キ	『猫語の教科書』	ポール ギャリコ	筑摩書房	934/ギ
『世界小娘文学全集』	千野 帽子	河出書房新社	902.3/チ	『天使も踏むを恐れるところ』	E. M. フォースター	白水社	933/フ
『もう一度読みたかった本』	柳田 邦男	平凡社	904/ヤ	『測量船』	三好 達治	日本図書センター	Y/911.5/ミ
『バカにならない読書術』	養老 孟司	朝日新聞社	019/ヨ	『悪童日記』	アゴタ・クリストフ	早川書房	953/ク
『神様は本を読まない』	吉野 朔実	本の雑誌社	019/ヨ	『鉄塔武蔵野線』	銀林 みのる	新潮社	F/ギ
『東大教師が新入生にすすめる本』東京大学出版会『UP』編集部/編	沼野 充義	東京大学出版会	019/ト	『カラマーゾフの兄弟』	ドストエフスキー	光文社	B/983/ド/1
『ひと皿の小説案内』	ディナ フリード	マール社	902.3/フ	『その名にちなんで』	ジュンパ ラヒリ	新潮社	933/ラ
				『エデンの東 上』	ジョン スタインベック	早川書房	933/ス/1
				『エデンの東 下』			933/ス/2
				『百年の孤独』	G ガルシア=マルケス	新潮社	963/ガ