



本日は大安なり
 辻村 深月 || 著 KADOKAWA /
 角川文庫 Y/F/ソ
 華やかな結婚式の裏では各々の思惑が秘められていた。大安の日に結婚式を挙げる予定の4組のカップルとウェディングプランナーが織りなす結婚式小説！



神去なあなあ日常
 三浦 しをん || 著 徳間書店 Y/F/ミ
 就職には無関心の勇気に、高校の担任が決めた就職先は三重県神去村にある林業の会社だった。思いもよらない山仕事や村の風習、恋に奮闘する一年を描く。



活版印刷三日月堂 星たちの乗
 ほしお さなえ || 著 ポプラ社 Y/F/ホ
 祖母からの活版印刷所「三日月堂」を営む弓子の元には悩みを持つ人々が訪れる。古い技術だが温かみのある活版印刷を通して解決へと導かれていく。



図書館ホスピタル ※版元品切中
 三萩 せんや || 著 河出書房新社 Y/F/ミ
 元気だけがとりえの悦子が就職した「しろはね図書館」。そこは「行けば病がなおる」などという不思議な噂のある図書館で…。



幸子の庭
 本多 明 || 著 小峰書店 Y/F/ホ
 小学生で不登校の幸子は、お化け屋敷のように荒れ果てた家の庭を庭師たちが生き返らせていく様を目の当たりにし驚きを隠せない。幸子に変化はあるのか。



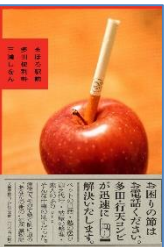
桜風堂ものがたり
 村山 早紀 || 著 PHP 研究所 Y/F/ム
 ある事件により長年勤めた書店を退職した一整は、旅先で訪れた小さな書店を手伝う。そこである本を売り込むことになり…。一整の丁寧な仕事ぶりが描かれる。



嘘つき就職相談員とヘンクツ理系女子
 松崎 有里 || 著 KADOKAWA /
 角川文庫 Y/F/マ
 シーンがアルバイトとして採用されたのは、特命就職相談員、蛇足軒の秘書業務。そこには不死人間や鏡に映らないといった特殊求職者たちが訪れてきて…。



海の上の博物館
 行田 尚希 || 著 KADOKAWA /
 メディアワークス文庫 Y/F/ユ
 博物館の仕事は華やかな展示だけじゃない？学芸員補佐として働くことになった若菜は日々の雑務にうんざりしていた。思い描いていた理想と現実のギャップに直面しながらも、人とふれあい、知識を蓄え、自分の仕事にやりがいを見出す物語。



まほろ駅前多田便利軒
 三浦 しをん || 著 文藝春秋 Y/F/ミ
 便利屋を営む多田のもとに高校時代の同級生である行天が転がり込む。地味だったり訳ありだったり多種多様な依頼をこなす日々の中で、明らかになっていく二人の過去。人と人とのつながりに触れる一冊。



靴を売るシンデレラ
 ジョーン・パワー || 著 灰島 かり || 訳
 小学館 Y/933.7/バ
 靴屋でアルバイトをする高校生のジェナは客のニーズに合った靴を売ることができるとの天才的な能力を持つ。仕事ぶりを見た社長が運転手として雇うと言いついて…。

