



こどもとしょかん R2. 9-10月あかべえ展示コーナー

探偵VS怪盗



タイトル

著者名

出版社

『おしりたんてい』

トルロ || さく・え

ポプラ社

E/オ

スイートポテトが大好物のおしりたんてい。おかしなおかしの事件に、助手のブラウンと一緒に、挑みます！迷路や絵探しを楽しみながら、謎解きができる絵本です。

『キャベたまたんてい
なぞのゆうかいじけん』

三田村 信行 || 作
宮本 えつよし || 絵

金の星社

F/ミ

町で、野菜の子どもたちが次々とさらわれている！？事件解決に乗り出したのは、キャベたまたんてい。手がかりは、犯人が落としていった黄色い粉。キャベたまたんていは犯人を捕まえることができるのでしょうか。

『くろグミ団は名探偵 カラス岩の宝物』

ユリアン・プレス || 作・絵
大社 玲子 || 訳

岩波書店

943/プ

「くろグミ団」は、フィリップ・カーロ・フローと、カーロのおじさんであるおかし屋店主のレオさん、ラース警部の5人からなる探偵グループ。絵に隠された手がかりを探しながら、事件の謎に挑みます。

『IQ探偵ムー
そして、彼女はやってきた。』

深沢 美潮 || 作
山田 J太 || 画

ポプラ社

F/ミ

ある春の日、突風とともにやってきた転校生・夢羽。とびきり可愛いけれど、正直すぎる言動とぶっきらぼうな態度の夢羽のせいで、五年一組はおかしな雰囲気。そんな中、クラスメイトの絵が行方不明になってしまい…謎めいた女の子が事件を解決する物語。

『名探偵シャーロック・ホームズ 1
赤毛軍団のひみつ』

コナン ドイル || 作
岩淵 慶造 || 絵
中尾 明 || 訳

岩崎書店

933/ド-1

シャーロック・ホームズの下宿を訪ねてきた、赤毛の男性。彼はホームズに、「赤毛軍団」の団員募集に応募したことから始まる不思議な事件の解決を依頼するのです。名探偵ホームズの推理が冴えわたる、シリーズ第1作。

『すてきな三にんぐみ』

トミー=アンゲラー || さく
いまえ よしとも || やく

偕成社

E/ス

黒マントに黒いぼうしの、どろぼう三人組。三つの武器を手に、馬車を襲ってはお宝を手に入れていましたが、ある時、小さな女の子にその使い道を聞かれ、三人組は考えました。

『かいとうドチドチ びじゅつかんへいく』

柏葉 幸子 || 作
ふくだ じゅんこ || 絵

日本標準

F/カ

昔、「とりかえっこどろぼう」として有名だった“かいとうドチドチ”。太りすぎて走れなくなり、どろぼうをやめたドチドチでしたが、ある日、美術館にある絵の中の天使がいなくなり、疑いをかけられてしまいます。

『アイスミルクは永遠に』

杉山 亮 || 作
小林 裕美子 || 絵

あかね書房

F/ス

町のまんなかにある美味しいケーキ屋さん、「シェルブール」。働いている三人には、別の顔がもうひとつ。頼まれればどんなものでも盗んでみせる、世界一カッコいいどろぼうなのです。

『怪盗クイーンはサーカスがお好き』

はやみね かおる || 作
K2商会 || 絵

講談社

F/ハ

怪盗クイーンの今回のターゲットは、赤いダイヤモンド「リンデンの薔薇」。ところが、宝石が横取りされてしまい…ねらった獲物は必ず手に入れる怪盗クイーンと、謎のサーカス団のゲームに目が離せません。

『怪盗紳士』(シリーズ怪盗ルパン 第1巻)

ルブラン || 原作
南 洋一郎 || 文
藤田 新策 || 装丁 画

ポプラ社

953/ル

手に入れたお金を貧しい人々に分け与える、アルセーヌ・ルパン。彼は、どろぼうでありながら悪者をこらしめて弱い者を助ける、怪盗紳士でした。世界中で長年愛され続けるルパンの活躍をぜひ楽しんでください。