

【取り扱い注意】

◎一部貸出不可のビデオを含む

ビデオ目録

(平成28年10月1日現在)

会津図書館

965-0871 会津若松市栄町3番50号

生涯学習総合センター内

電話 (0242) 22-4711

Fax (0242) 22-4702

ビデオテープ種別

		ページ
○学校教育	(V01～V05)	
算数・数学	V01	1
社会	V02	2
理科	V03	3
家庭・保健体育	V04	4
道徳・特別活動	V05	5
○社会教育	(V11～V20)	
家庭教育	V11	6 ～ 7
青少年教育	V12	8
高齢者教育	V13	9
一般教養	V14	10 ～ 14
平和教育	V15	15
その他	V20	16 ～ 17
○文化活動		
文化活動	V21	18
まちづくり	V22	19 ～ 21
○郷土資料	V31	22 ～ 26
○アニメ・マンガ	V41	27 ～ 35
○劇映画	V51	36

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V01-01 小学校算数 そろばんと友だち	30	小学生	初めてそろばんに触れた子供たちが、そろばんによる計算の仕方を学んでいく様子をドキュメンタリータッチで描いています。	H6 寄贈	No.28-1
V01-03 「1」を決めるために?! 単位のはなし	33	中学生 以上	単位の種類は数多くありますが、基本となる7つの単位を「基本単位」とよんでいます。このビデオテープは、その中でも日常的になじみ深い「メートル(m)」、「キログラム(kg)」そして「秒(s)」という単位の誕生の歴史などについてわかりやすく説明しています。	寄贈	No.28-1

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V02-06 清盛から頼朝へ	22	小学生	清盛から頼朝という源平の棟梁に焦点を当て、逸話や史跡、建造物、絵巻物等をとおして、武士がおこり、源平争乱をへて、鎌倉幕府が成立するまでを描きます。	H元	No.28-1
V02-07 信長・秀吉・家康	21	小学生	信長・秀吉・家康という三人の戦国大名。それぞれの人物の特色と業績を対比・関連させながら、天下統一に至る時代の流れを、人物の働きを通して興味深く描きます。	H元	No.28-1
V02-08 大名と大阪の商人	20	小学生	表面には立派に見えても内情は借金に苦しんだ大名の暮らしと、商業に励み、富と実力を備えた商人の様子を対比的に示し、商人が台頭してきたわけを理解させます。	H元	No.28-1
V02-09 明治維新を目指した人々	21	小学生	幕末から明治維新にかけて日本の近代化に尽くした人々に視点を当て、彼らがどう考え、そして何を目指し、どう理解したか、その歴史的意義を実感的に理解させます。	H元	No.28-1
V02-10 自由民権と国会開設	20	小学生	板垣退助、伊藤博文、大熊重信等の働きをたどりながら自由民権運動がどの様に高まり、国会開設に至ったかを近代国家への激動の歩みを実感的に理解させます。	H元	No.28-1
V02-20 古墳の発掘	33	中学・ 高校	茨城県鹿島町に、8世紀につくられたと思われる110の古墳からなる宮中野古墳群があります。その中の大塚古墳の発掘活動を詳しく記録し発掘について理解を深めます。	H6	No.28-2
V02-22 森と縄文人	38	中学生 以上	今に伝わる森の利用をはじめとする生活技術の数々は、縄文時代にまで遡るものが少なくありません。森と共存してきた縄文時代の人々の生活に思いを馳せ、今日の自然破壊の現状を考えます。	H6	No.28-2

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V03-03 四季の星座	19	小学生	四季の代表的な星座を中心に、1年に渡る星の動きを微速度・追尾撮影でとらえた貴重な映像、星座の様子や星の動き・明るさ・色の違いなどを紹介します。	H2	No.28-3
V03-12 川の流れと川原の ようす	10	小学生	川の流れのようすやその働きについて、川の様子 の概観の確認・流れの速さと運ぶ力を蛇行点 での実験で理解、又水量の変化による流れのよ うすの比較から生きた川の姿を通して川の水の 働きと土地の変化の様子を理解を図る。	H5	No.28-4
V03-14 ノミはなぜはねる	22	小学生 以上	身近な出来事から自然界の以外な秘密をあきら かにし、科学することの楽しさ、面白さをみる 者に教えます。	H6	No.28-4
V03-15 滅びゆく生物たち	20	中学生	自然環境の変化に伴い、絶滅の危機に瀕してい る水性昆虫。その生存のドラマを克明に描き、 自然保護の重要性を訴えます。	H5	No.28-4
V03-23 世界遺産シリーズ-1 白神山地 -ブナ林と動植物の豊 かなつながり-	20	中学生	文部省選定 「植物の世界」 「動物の世界」 「生物のつながり」 「大地の変化と地球」	寄贈	No.28-4
V03-24 世界遺産シリーズ-2 生命に満ちた島 ～屋久島の森を探る～	20	中学生	文部省選定 「植物の世界」 「大地の変化と地球」 「動物の世界」 「自然と人間」	寄贈	No.28-4

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V04-24 どうしてタバコは いけないの？	17	小学校 高学年	子ども達にただ頭ごなしに「たばこ＝悪」を押し付けたり、いたずらに恐怖をあおるのではなく、子ども達と同じ視線の高さでタバコをとらえ、ドラマで楽しみながら、子ども自身がタバコについて正しい知識を持ち、考え、判断できるよう紹介します。	H11	No.28-6
V04-28 輝く明日へのステ ップ 中学生は飲酒に NO!!	20	中学生	未成年者の飲酒に対するハードルが低くなっている現代において、心と体を作る大切な時期である中学生時代に、好奇心やちょっとしたきっかけから飲酒をすることが、心身にどれほどの悪影響を及ぼすかという問題について、中学生が自ら主体的に学ぶ姿を追っています。	寄贈	No.28-6

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V05-16 危険を読む自転車の乗り方	18	中学生 ～ 高校生	中学・高校生の自転車の乗り方について、潜んでいる危険性について考えながら自転車に乗ることを学ばせます。	H6	No.27-1
V05-38 むたおじさんのボランティア (2巻)	20	中学生 以上	「君のまわりにはいろいろな人がいる。いろいろな人が君の鏡になるんだ。そして世の中、自分一人ではいきられないということを知ることができるんだ。……となると、自分の住んでいる地域、つまり社会がとても大切になってくる。他人と付き合い、自分で色々なことを見つけて行く。これが『体験学習』＝ボランティアというんだよ。人間の生き方を作ってくれる学習がボランティアで、その行動は、現代の文化を作り上げる『文化活動』と違って間違いない。」と世田谷ボランティア協会理事長の牟田梯三さんのメッセージとともにこのビデオをお届けします。	H15	No.27-2
V05-41 和楽器だ！音楽づくりだ！	23	教員	音楽づくりは、表現したいイメージをふくらませながら、音を音楽にしていく活動です。このビデオは、小学生や中学生が和楽器を使って音楽づくりに取り組む姿を紹介し、「表現する力」「考える力」など、今日の子供たちに求められている力をはぐくむ音楽科教育の充実を目指して企画されたビデオです。	H17 寄贈	No.27-2
V05-43 三味線ってカッコいい！！	24	中学生 以上	新学習指導要領準拠 文部科学省選定	寄贈	No.27-2
V05-46 たのしさいっぱい！ 郷土の音楽 民俗音楽の豊かな世界	20	小学生 以上	文部科学省特選 新学習指導要領準拠 郷土の音楽のよさを再認識するとともに、子どもたちのもっている音の感覚を掘り起こしながら、授業を实践していく「学び」としてのアプローチの提示を目指して企画されました。	寄贈	No.27-2

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V11-10-1～2 秋桜～コスモス～ ※2本あり	103	成人	南米で事故に遭い、輸血によってH I Vに感染した17歳の女子高生、明子が母親と一緒に郷里本宮に帰ってきた。7年ぶりに再会した親友夏実と共に転入した本宮高校での秋の文化祭に向けて、昔組んでいたコントのコンビを再結成する明子。周囲の偏見と闘いながらも明るく立ち向かう二人だが、学園祭が近づいてくるのと同じくして、明子の体も少しずつ病に侵されて来ていたのだった……。	H10	No.27-3
V11-11 頑張れ！お父さん～ パパたちの子育て奮闘記～	16	成人	実際に子育てを経験した方々の、それぞれの「子育て奮闘記」は、様々な家族の姿を浮き彫りにすると同時に、育児に悩むお父さん、お母さんを励まします。現代社会の忙しさの中で見失っていた「夫婦の一致協力した子育て」父親の影響力の重要性について考えます。	H11	No.27-3
V11-12 KONISHIKI&テディ 子どもとしつけ	16	成人	子供にやってはいけないことや間違っただけの行いをしっかり正すこと自分の行いに責任があることに気づかせることなど、「しつけ」について、お父さんお母さんに気づき、理解し、自信をもってもらう。ハワイと日本の子供の掛け橋となるべく、様々な取り組みをしているKONISHIKIさんとアニメのテディ・ベアが、楽しく展開していきます。	H11	No.27-3
V11-13 7人の専門家に聞 きました子育ての 極意 ゆっくり、 ゆっくり	17	成人	平均値や相対的な順位にとらわれず、子供の個々の成長に目を向け、伸ばしていこうという姿勢が子育てに求められています。では、子供にどう接すれば良いのでしょうか？様々な分野の専門家が、そのコツを伝授していきます。お父さん、お母さんへの育児のヒントがたくさん詰まっています。	H11	No.27-4
V11-14 いのちのあさがお	36	児童～	急性白血病のため、7歳で亡くなった新潟県中条町の丹後光祐さんと家族の愛情の物語です。光祐くんが3ヶ月だけ通った小学校で、大切に育てた朝顔の種を「命のアサガオ」として命の尊さを訴えながら訴えながら配った行為は新潟県県下に広がります。母と子の愛、子供たちの友情、思いやりの心が胸を打つ作品です。	H13	No.27-4
V11-15 あしたね～ゆれ動 く心 4歳児～	22	成人	初めての集団生活の中で、幼児はいろいろな友達と出会います。出会いの中で楽しさや葛藤などの感情体験を重ねながら、自分が自分であることに気づきます。幼児教育に携わる人たちの幼児理解を深める為の教材です。	H13	No.27-4

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V11-16-1～16 ～ノッポさんからの 提言～Kid'sセ ミナー (16巻)	――	児童～	<p>◆ノッポさんのてづくりおもちゃ館 (想像力を養うために)</p> <p>1 まわるオモチャがいっぱい 2 ゴムがのびたり・ちぢんだり 3 動く・変なムシムシ大集合 4 紙コップのゲーム大会 5 かんたん・ふしぎマジック 6 空飛ぶオモチャ研究</p> <p>◆ノッポさんのしつけシリーズ (親子のふれあい)</p> <p>7 元気なごあいさつ! 仲直りする魔法のことは 8 ともだちウォッチング! おかたづけパトロール</p> <p>9 大人へのメッセージ『子どもからのサイン』 10 ノッポさんの「子ども110番」 11 ノッポさんの親子で環境大作戦</p> <p>◆キミちゃんの手話ラララ (心やさしい人のために)</p> <p>12 両手も使って楽しいおしゃべり『手話で心のともだち』 13 「手話で歌おう!」～手話ソング集～</p> <p>◆ノッポさんの人形劇へのチャレンジ (表現力を養うために)</p> <p>14 人形劇ってどんなもの 15 人形劇あそび</p> <p>◆参考として 16 ノッポさんの絵本から劇あそび</p>	H15	1～15 No.27-4 16 No.27-5
V11-18 Welcome Baby! 新米ママ&パパへ 送るメッセージ ※1本あり	21	成人	初めて経験する子育て。期待と喜び、そして不安に満ち溢れていることでしょう。そんな新米ママ、パパに向けて、子育て現在進行中の先輩たちの経験から生まれた、できたてホヤホヤのメッセージを紹介します。	寄贈	No.27-5
V11-19 こころの応援歌 親子で育む「素晴 らしき思春期」 ※1本あり	26	成人	思春期になると子どもは、今までと違う態度や行動をとるようになります。親は子どもを理解できなくなり、子育てに対する自信が揺らいだりします。このビデオでは「思春期」をキーワードとして、専門家からのアドバイス、子ども達自身からの声などを集めました。子育てのヒントとして、ぜひお役立てください。	寄贈	No.27-5
V11-21 年長さんがつくったおばけやしき 生活発表会に向け て	23	成人	このビデオには、5歳児11月、先生や友達と一緒に生活発表会に向かう姿がそのままに映し出されています。幼児同士がぶつかりあいながらも、アイディアを出し合ったり刺激し合ったりしながら、互いに認め合って成長する姿です。幼児教育に携わる方々の幼児理解や指導の在り方についての理解を深める教材として制作したものです。	寄贈	No.27-5

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V12-02 野口英世の少年時代	49	青少年	野口英世の少年時代を描いた感動の巨編。貧苦の中から身を起し、茨の道を突き進んでいった不屈の精神、それを支えた温かい先生の心と指導、友情、挫けそうになる清作の心を鞭打ち、彼の闘魂を燃えたぎらせたスサマジイまでの母親の生き様と愛情……どれをとっても涙なしには見られない現代の青少年にぜひ見てもらいたい作品。	H14	No.27-6
V12-05 不思議あそび	22	小学生 以上	このビデオは、発見や驚きを促し、ものの見方・考え方を広げ、独創的な発想力や知的好奇心・知的創造力の育成を目指す創造活動を促す教材として制作しています。	H14	No.27-6

社会教育 高齢者教育

ビデオ目録

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V13-10-1～2 高齢者のためのいきいきダンス ※2本あり		高齢者	高齢者向けの実技を収録 ○準備体操・柔軟体操・ストレッチング・他 ○ジャズダンス ○指あそび・手あそび ○整理運動	H7 寄贈	No.29-1
V13-11-1～2 高齢者のためのはつらつ体操 ※2本あり		高齢者	高齢者向けの実技を収録 (1)肩の上げ下げ・腕の上げおろし (2)くびまわし (3)背伸び・腕の振り (4)上体ひねり (5)横まげ (6)腕の水平まわし (7)はずみ その1 (8)はずみ その2 (9)片足立ち (10)深呼吸	H7 寄贈	No.29-1
V13-12-1～2 高齢者のためのヨーガ ※2本あり		高齢者	高齢者向けの実技を収録 ○高齢者のためのヨーガ (1)上体を前に伸ばす体操 (2)上体を左右にねじる体操 (3)わきを開く体操 (4)足と腕の体操 (5)ガス抜きのポーズ (6)ねじりのポーズ (7)完全リラックスのポーズ ○ヨーガの呼吸法 (1)アヌロマヴィロマ (2)ナーディーソダン (3)ブラマリー	H7 寄贈	No.29-1
V13-13 鞍馬天狗のお年寄り交通安全	30	高齢者	時代劇でお馴染の鞍馬天狗、近藤勇が登場し、お年寄りの方々に交通安全をしっかりと再確認していただく。	H14	No.29-1

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V14-010 悟空の著作権入門	23	成人	天竺への冒険の旅を終えた悟空、ハッカイ、サゴジョウの3人はその冒険の旅をマンガ本にしました。ところが無断でそれがTVで放送されています。悟空たちの冒険を楽しみながら「著作権」について理解が深まります。	H2	No.29-1
V14-034 松尾 芭蕉	30	成人	奥の細道三百年記念制作。 松尾芭蕉の生き方について、作品と作品が生まれた背景を紹介する。	H4	No.29-3
V14-048 万葉集の心	25	中学生 以上	万葉集の代表的歌人の作品や「東歌」「防人の歌」を取り上げ、単に表面的解釈をするのではなく、歴史的舞台の中で生きついた万葉人の心のひびき、心の息吹を素直に感得し、人生そのものについて考えます。	H5 寄贈	No.29-3
V14-049 風景をかく	20	中学生 以上	風景画の作成過程を追いながら、題材の選択や画像構成、表現の工夫などを解説し、風景画の楽しさを感じさせる。	H5	No.29-3
V14-057 会津大塚山古墳	20	中学生 以上	会津大塚山古墳について、会津若松市が記録した16mmフィルムからビデオテープにダビング。	16mmフ ィルム より録 画	No.29-4
V14-058 鶴ヶ城天守閣再建	20	中学生 以上	鶴ヶ城天守閣の再建について、会津若松市が記録した16mmフィルムからビデオテープにダビング。	16mmフ ィルム より録 画	No.29-4
V14-059 なせばなる成る 鷹山に学ぶ	32	成人	米沢藩を財政危機からたてなおした、藩主 上杉鷹山について記録した。米沢市視聴覚ライブラリーより寄贈	H6 寄贈	No.29-4
V14-086 摺漆入門	40	成人	初心者向けの本格的な漆工芸入門。漆の文化・漆の性質と特徴・素地について・用具と材料・実技など	H9 寄贈	No.29-5
V14-098 人権ってなあに 第1巻「あなたへのメッセージ」～ LIVING TOGETHER	41	成人	人権と言ってもその内容は実に多種多様。その人権について各階で活躍する5人の方々が実際の体験からわかりやすく語っている。 出演者…落合 恵子・吉田 ルイ子・江橋 崇・永 六輔・おすぎ	H11	No.29-6

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V14-099 人権ってなあに 第2巻「ジェンダー・フリー」～男女共同参画社会へ	25	成人	「ジェンダー」、それは「男だから」「女だから」というように、社会的・文化的に形成された性別を言う。この作品では女性の人権問題の背景を2人の若者の目を通して紹介している。出演者…福島 瑞穂・阿部 裕子・豊田 正義・東京シユール	H11	No.29-6
V14-104-1～3 遙かなる漢字の旅	42	成人	わかりやすい解説と構成で、漢字の魅力と歴史をたどる。 ①漢字誕生－「愛」はこうして生まれた ②書体の変遷－書は人なり ③文字文化の将来－21世紀、漢字はどうなる	H15	No.29-6
V14-105 防ごう自転車事故	16	小学生 ～ 高校生	自転車は、手軽で、そして、環境にもやさしく健康にも役立つ乗り物として生活の中で幅広く活用されています。しかし自転車の交通事故死や負傷者数は年々増加しています。特に自転車乗用中の負傷者数で最も多いのが19歳以下の青少年です。また、歩行者とともに交通弱者と言われてきた自転車ですが、自転車が加害者となった交通事故も増加しています。小学校高学年の児童、中学・高校の生徒を対象にして自転車の交通ルール（道路交通法）や交通マナーを身につけることが、運転者自身の安全を確保するとともに歩行者の安全を守ることに繋がります。	H15	No.23-1
V14-106 危険の予測で交通安全を！	20	小学生	◎自転車の一時停止無視の危険について ◎見通しの悪い交差点での飛び出しの危険について ◎自転車の右側通行の危険について ◎減速した車両の左側を追い抜く危険について ◎停車中の車両間の横断の危険について	H15 寄贈	No.23-1
V14-107 方言の旅	52	中学生	方言は、最も身近な話し言葉です。そしてそれは地方によって異なります。そのような身近に存在する方言とはどのような言葉でしょうか。このビデオは、方言が実際に使われている様子やさまざまな資料を示し、それらと重ね合わせながら、作品をご覧になる皆さん自身が考えるための材料としてもらうことを目的としています。	H16 寄贈	No.23-1
V14-110 毎日世界美術館1 ルーブルへの招待 I ルネッサンスからバロックへ	30	成人	文化の歴史的土壌 ・フランスの自然と大地 ・イタリアの点景 ・王宮から美術館へ ・北方絵画の流れ ・ルーブル所蔵品の概要 ・スペイン絵画の動き ・オランダの風物 ・イタリア、ルネッサンスの絵画 ・スペインの風物 ・バロック絵画	H16	No.23-1

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V14-111 毎日世界美術館 2 ルーブルへの招待 II 北方とスペイン の黄金の世界	30	成人	厳しい自然と絵画 ・北方の厳しい自然 ・ルーベンスの大画 ・レイ デンの街 ・「マリー・ド・メディシス一代記 ・レンブラントハウス ・エル・グレコのキリスト ・アントワープ市街 ・ベラスケスの名作群 ・ 南国スペインの大地 ・リベラの「えび足の少年」 ・スペインの人々 ・ムリリヨとゴヤ ・レンブ ラントの絵画と人生	H16	No.23-1
V14-112 毎日世界美術館 3 ルーブルへの招待 III フランス17・18 世紀絵画	30	成人	近代絵画への足音 ・17世紀のフランス ・ラトゥールの幼児キリスト ・ロレーヌ地方 ・ルイ・ルナン ・フランスの 農民の姿 ・「農夫たちの食事」 ・シャンパーニ ユ地方 ・光の作家クロード・ロラン ・ベルサイ ユ宮殿 ・写実への足音・シャルダン ・プーサン の代表作 ・ロココのワトーとブーシェ	H16	No.23-1
V14-113 毎日世界美術館 4 古典主義からロマ ン主義へ	30	成人	造詣と色彩 ～近代絵画への基礎～ ・ヴェルサイユ宮殿 ・アングルの美 ・ノートル ダム寺院 ・ジェリコーの「メデュース号の筏」 「 メデュース号」の下絵 ・モントーバン <small>の街</small> ・古 都ルーアン ・モロッコの風景 ・ドラクロワのア トリエ ・ドラクロワの「ダンテの小舟」 「アルジ エの女たち」 ・ダウイドの傑作群 ・戴冠式下絵	H16	No.23-1
V14-114 毎日世界美術館 5 自然への情熱	30	成人	自然への帰依 ～近代絵画への響き～ ・イタリアの風物 ・フランスの自然・緑と水 ・ フォンテーヌブローの森 ・フランスのサン・ドニ美 術館 ・ノルマンディの海と寒村 ・グレヴィルの 教会 コローの初期の作品 ・コローの名作「モル トフォンテーヌの思い出」 ・晩年のコローの名画 ・ミレーの代表作 ・ミレーの「晩鐘」	H16	No.23-1
V14-115 毎日世界美術館 6 リアリズムの挑戦	30	成人	近代の個性 ～近代絵画への影響～ ・オルナンの山河 ・モンペリエ美術館 ・1855万 博会場 ・「リアリズムのバヴィリオン」 ・プチ パレ美術館 ・パリコンミュール <small>の乱</small> ・スイス への亡命 ・クールベの自画像 ・妹の肖像 「ク ールベさん今日は」 ・「オルナンの埋葬」 ・「 画家のアトリエ」 ・「セーヌ河畔の女たち」	H16	No.23-1
V14-116 毎日世界美術館 7 印象派 I マネ・ ブーダン	30	成人	「戸外での写生」 ～印象主義の夜明け～ ・パリの街とジュ・ド・ポウム ・カフェ・ゲルポ ワ ・オンフルールの港 ・トゥータン夫妻の宿 ・セーヌとノートルダム ・印象派の夜明けを告げ るマネの問題作 ・ブーダンの空～空 ・ブーダン 「トルトゥール風景」 ・ヨンキントの影響 ・印 象派の夜明けを告げる作家と作品	H16	No.23-1

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V14-117 毎日世界美術館 8 印象派Ⅱ モネ	30	成人	「筆触分割」 ～印象派の誕生～ ・ノルマンディ風景 ・アルジャントゥーユ ・サン・ラザール駅 ・ナダール写真館での第1回印象派展 ・マルモッタン美術館 ・オランジュリー美術館 ・モネの初期の作品 ・印象派の誕生を告げる「印象・日の出」 ・光を追いかけたモネの作品 ・モネの連作群 ・ジヴェルニーの館 ・ルーアン大聖堂の朝・昼・夕三景	H16	No.23-1
V14-118 毎日世界美術館 9 印象派Ⅲ ピサロ ・シスレー	30	成人	色彩の魔術師 ～印象派の担い手～ ・イン・ド・フランス ・ポントワーズの農村 ・オペラ座通り ・ルーアンの港 ・セーブル街道 ・サン・マルタン運河 ・「ポントワーズ近くの村道」 ・ピサロの「赤い屋根」 ・点描時期のピサロ ・晩年のピサロ ・シスレー「セーブル街道」 ・シスレー「サン・マルタン運河の眺望」	H16	No.23-1
V14-119 毎日世界美術館10 印象派Ⅳ ドガ・ルノワール	30	成人	ドガ・ルノワール ・パリの騎馬パレード ・変わりゆくパリの夜景 ・オペラ座の今昔 ・リモージュの街 ・モンマルトル今昔 ・南仏風景 ・南仏カーニユの館 ・ドガ「観覧席前の出走馬」 ・ドガ「ベレリ家の家族」 ・ドガ「アイロンをかける女たち」 ・ドガ・踊り子シリーズ ・ルノワール「ムーラン・ド・ラ・ギャレット」 ・印象派のルノワール ・印象主義脱皮のルノワール ・晩年のルノワール	H16	No.23-1
V14-120 毎日世界美術館11 印象派から現代へ	30	成人	造型への道～印象主義からの脱皮～ ・エクスの街々 ・エミール・ゾラとセザンヌ ・ピサロと画架をならべて ・オーヴェール風景 ・サント・ヴィクトワール山 ・セザンヌのアトリエ ・初期の暗い作品 ・「モデルヌ・オランピア」 ・「首つりの家」 ・「婦人とコーヒー沸かし」 ・「レストック風景」	H16	No.23-1
V14-121 毎日世界美術館12 ゴッホ	30	成人	魂の表現～通りすがりの印象派～ ・ブラバント地方 ・ズンデルトの教会 ・アントワープの風物 ・アルルの病室 ・サン・レミの病院 ・オーヴェール・シェル・オワーズ ・オランダ時代の作品 ・パリ時代のゴッホ ・アルルの作品 ・サン・レミ期の絵 ・自殺前の一連の絵画 ・テオと並ぶゴッホの墓	H16	No.23-1
V14-122 生活に生きている 日本の美術文化	22	成人	昔から日本各地の生活の中にある様々な造形的な美の形のよさやおもしろさ、それらを生かした楽しく心豊かな生活などに焦点を当て、日本の美術文化の特徴についてわかりやすく作られています。また身の回りの生活の中にある日本らしい美術文化のよさや美しさ、美術の果たす役割などについて実感的に理解できるように構成されています。	H17 寄贈	No.23-1

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V14-123 森と共に —森の 名手・名人—	34	成人	古来、日本人は森との深い関わり、その森から多くの恵みを受けてきました。その中で培われてきた独自の林業技術を見つめ、また、現代にその技術を受け継ぐ、森の名手・名人の姿を通して、日本の木の文化の重要性を訴求していく	H17 寄贈	No.23-1
V14-126 相手を理解する 言葉の背景を見つ めると… ※1本あり	37	中学生 以上	国立国語研究所「ことばビデオ」シリーズ1 第1話 「すみません」のコミュニケーション 第2話 いきいき方言 第3話 丁寧な言葉はどんなときに？ 第4話 ほめるのは難しい 第5話 「あいまいな言葉」の中に 第6話 多様性を見つめて	寄贈	No.23-1
V14-127 コミュニケーションの「丁寧さ」 「ほめる」という はたらきかけ	45	中学生 以上	国立国語研究所「ことばビデオ」シリーズ2 コミュニケーションの「丁寧さ」 第1話 どんどこきに丁寧な言葉を使いますか？ 第2話 同じ相手でも言葉づかいが変わるとき 第3話 同じことでも言い方しだい 第4話 わかりやすさも丁寧さ 第5話 見えない相手、大勢の相手へのコミュニケー ション 第6話 言葉だけではない丁寧さ 「ほめる」というはたらきかけ 第1話 「ほめる」とは？ 第2話 ほめる人、ほめられる人 第3話 ほめられることで気持ちが変わる 第4話 「ほめる」に代わる言葉は？	寄贈	No.23-1

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V15-01 侵略・マレー半島	110	中学生 以上	太平洋戦争で日本軍がどんなことをやったか。なぜ、こんな残酷なことができたのか。日本の兵隊はどのようにしてつくられたのか。戦争はなぜ起きたのか、戦争を必要としているのは一体誰なのか、を追求していきます。	H6	No.23-2
V15-02～V15-32 20世紀 世界の記録 全31巻	各60	中学生 以上	1900年以降の世界の主な出来事をまとめた記録映画です。2度の世界大戦の記録や戦後について、3～4年を1巻にまとめてあります。	H6	02～23 No. 23-2 24～32 No. 23-3
V15-33 レクイエム・50 北千島最北端・占 守島の挑戦	97	成人	昭和18年以降日本軍は、25,000の将兵を北千島に駐屯、北編の防衛にあたった。北千島での戦いで犠牲となった全ての人々の遺族の方々の戦後を取材した。	H8 寄贈	No.23-3
V15-34 おきなわ戦いの凶 命どう宝	118	青少年	沖縄戦の特徴は、軍人よりも一般市民の戦死者が多いこと。しかもアメリカ軍だけでなく日本軍によっても多くの島民が殺戮されていること。また敵に追い詰められた人々は壮絶な集団自決を余儀なくされたこと。さらに激戦場だけが戦場でなく、多くの人が栄養失調やマラリアで次々と倒れていったことが描かれています。	H9	No.23-3
V15-35 地球の風ぐるま～ ヒロシマ・ナガサ キに学ぶ～	32	小学生 以上	原爆の犠牲となった、死んでいった子供たち…。はじめて子どもの目線でとらえた被爆の実相を伝える感動の作品です。	H11	No.23-3
V15-36 対馬丸～さような ら沖縄～	21	小学生 以上	第二次世界大戦中148人の犠牲者を出した、学童疎開船。沖縄の海にはいまなお、未来を奪われた少年少女の沈痛な叫び声がこだましています。	H12	No.23-3
V15-37 生命ある限り	49	成人	1945年8月に広島・長崎の夏空に炸裂した原爆により、今もなおその後遺症は癒されること無く被爆者の身体を蝕んでいます。あの日のおろかな「あやまち」を、悲惨さを、屈辱を語り継ぎ、再び被爆者を生み出さない為に。	H13	No.23-3

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V20-01 手話寄席（1）	52	聾啞者	手話による落語を収録。（なお、音声も入っております。）落語「ももたろう」「くだおれ」「初天神」「まんじゅうこわい」	H6	No.23-3
V20-02 手話寄席（2）	41	聾啞者	手話による落語を収録。（なお、音声も入っております。）小咄「散髪屋」「三人馬鹿」「吊り革」「車」「大阪駅」「道」「医者」「すし者」落語「犬の目」「皿屋敷」	H6	No.23-3
V20-03 「楽しいグラウンド・ゴルフ」ルールとゲーム	21	成人	グラウンド・ゴルフは「いつでも、どこでも、だれでも」手軽に親しむことのできるスポーツとして昭和58年に誕生したニュースポーツです。より多くの人にグラウンド・ゴルフの基礎を学んでいただくために、正しい知識、技能、マナー・ルールをビデオにまとめました。	H8 寄贈	No.23-3
V20-05 上を向いてWalking Talking	21	成人	耶麻郡猪苗代町に位置する、国立磐梯青年の家での夏季（磐梯登山を含む）活動を紹介するビデオ。	H8 寄贈	No.23-3
V20-06 やわらかあったかWINTERスノーパダイス国立磐梯青年の家	13	成人	耶麻郡猪苗代町に位置する、国立磐梯青年の家での冬季（スキー）活動を紹介するビデオ。	H8 寄贈	No.23-3
V20-07 手塚治虫の世界第1巻「鉄腕アトム」の発見	42	小学生以上	手塚治虫の作品論であり、伝記であり、21世紀への新たなるメッセージです。手塚キャラクターのなか、最大のヒーロー「鉄腕アトム」を手がかりにしながら、手塚治虫の生い立ち、その後のマンガ界への影響などを交え、手塚の魅力様々な方面から紹介します。	H11	No.23-3
V20-08 手塚治虫の世界第2巻「火の鳥」の発見	40	小学生以上	手塚治虫の作品論であり、伝記であり、21世紀への新たなるメッセージです。壮大なスケールと深い精神力うを持つ手塚のライフワーク「火の鳥」。これを中心に手塚の歴史観や生死感を探ります。	H11	No.23-3
V20-09 手塚治虫の世界第3巻「ブラック・ジャック」の発見	42	小学生以上	手塚治虫の作品論であり、伝記であり、21世紀への新たなるメッセージです。人間の生と死を凝視した傑作「ブラック・ジャック」を中心としながら、充実した円熟期の作品群を通して、手塚マンガが一貫して伝えてきたメッセージを紹介します。	H11	No.23-3
V20-11 (VHS) 皇后陛下美智子さま-陛下のお側で-	43	成人	皇后陛下が天皇陛下のお側にあつて、陛下をお支えになり、国民と共に歩んでこられたこれまでのご足跡やお姿の記録。	H18 寄贈	No.23-3

社会教育 その他

ビデオ目録

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V20-12 (DVD) 皇后陛下美智子さま-陛下のお側で-	43	成人	V20-11 のDVD版	H18 寄贈	No.23-3
V20-23 運動大好き！ 体力が豊かな心と 体を育む	20	成人	指導者のための映像資料	寄贈	No.23-4

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V21-33 県民創作オペラ 乙和の春 ※3本あり	87	成人	義経主従とみちのくの愛と絆に散った大島誠・佐藤一族の悲しみを今に伝える椿。椿をめぐる、壮絶なドラマが歌い上げられる。	H9 寄贈	No.23-5

文化活動 まちづくり

ビデオ目録

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V22-01 美しいまちづくり のために	60	成人	会津若松市が歴史がみえる観光のまちとして、美しいまちづくりをすすめるために実施していることを紹介します。○ごみの減量運動 ○資源ごみの再利用のための回収運動 ○コンポストの利用運動 会津地区広域事業組合制作	H3 寄贈	No.23-6
V22-02 ふるさと創世スペ シャル(2) 一億円の育つ町	55	成人	「一億円の種がまかれた状況」の紹介 ○鮫川村 竹とんぼ学園・鹿角平天文台 ○矢吹町 ふるさと森・あゆり館・やぶき博・などの心の故郷づくり ○西会津町 特別養護老人ホーム・温泉ボーリング・桐下駄健康マラソン・人材育成・海外研修事業 ○猪苗代町 人材育成・いわはし塾・スキー選手強化練習	H3 寄贈	No.23-6
V22-03 ふるさと創世スペ シャル(3) ふるさと賛歌	55	成人	福島県が企画し、福島中央テレビが制作した、ふるさと創生特別番組。平成2年12月23日放送。桂幸丸、大須賀ひできの二人が、ふるさと創世に取り組む各市町村の姿を紹介します。大分県湯布院町、福島県三島町を中心に柳津町、三春町、棚倉町、常葉町、新鶴町や東北各地を紹介します。	H3 寄贈	No.23-6
V22-04 ふるさと創世スペ シャル(4) 先輩	55	成人	福島県が企画し、テレビユー福島が制作した、ふるさと創生特別番組。平成2年12月16日放送。大沼郡金山町に住む横田さんの生活を追い、社会福祉の仕事につこうとする高校生や社会福祉に取り組む金山町の姿を描きます。	H3 寄贈	No.23-6
V22-05 ふるさと創世スペ シャル(5) 夢をかける人たち	55	成人	福島県が企画し、福島放送が制作した、ふるさと創生特別番組。平成3年1月26日放送。そばづくり、酒づくり、ワイン用ブドウ栽培、そして人づくりに夢をかけてチャレンジしている人たちを、ケント・デリカット、清水由貴子が紹介します。	H3 寄贈	No.23-6
V22-06 ふるさと創世スペ シャル(6) 地域おこ し ふるさとの物語	30	成人	福島県が企画し、福島テレビが制作した、ふるさと創生特別番組。平成3年2月17日放送。大越町と会津坂下町はそれぞれ「芝居づくり」を中心にふるさと創生に取り組んでいます。2つの町の様子を紹介します。	H4 寄贈	No.23-6
V22-07 ふるさと創世スペ シャル(7) あぶく まの里 各駅停車	30	成人	福島県が企画し、福島中央テレビが制作した、ふるさと創生特別番組。三春町・常葉町・大越町・滝根町のそれぞれのふるさと創生に取り組む姿を紹介します。	H4 寄贈	No.23-6
V22-08 ふるさと創世スペ シャル(8) こころ の故郷をさがして	30	成人	福島県が企画し、福島中央テレビが制作した、ふるさと創生特別番組。いわき市・広野町・楡葉町のそれぞれのふるさと創生に取り組む姿を紹介します。	H4 寄贈	No.23-6
V22-09 ふるさと創世スペ シャル(9) 朝日の 最初にあたる町	30	成人	福島県が企画し、平成4年3月8日テレビユー福島で放送したふるさと創生特別番組。浪江町・小高町・鹿島町のそれぞれのふるさと創生に取り組む姿を紹介します。	H4 寄贈	No.23-6

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V22-10 ふるさと創世スペシャル(10) 会津の町おこし	30	成人	福島県が企画し、平成4年2月9日テレビユー福島で放送したふるさと創生特別番組。坂下町・柳津町・新鶴町のそれぞれのふるさと創生に取り組む姿を紹介します。	H4 寄贈	No.23-6
V22-11 ふるさと創世スペシャル(11) 空青く、水光り	30	成人	福島県が企画し、平成4年2月16日福島テレビで放送したふるさと創生特別番組。安達町・川俣町・梁川町のそれぞれのふるさと創生に取り組む姿を紹介します。	H4 寄贈	No.23-6
V22-12 ふるさと創世スペシャル(12) いま、過疎地で	30	成人	福島県が企画し、福島テレビで放送したふるさと創生特別番組。館岩村・伊南村・田島町のそれぞれのふるさと創生に取り組む姿を紹介	H4 寄贈	No.23-6
V22-13 うつくしまふくしま	30	成人	福島県が企画、制作した、福島県のプレゼンテーションビデオ。	H4 寄贈	No.23-6
V22-14 うつくしまふくしま	15	成人	福島県が企画、制作した、福島県のプレゼンテーションビデオ。	H4 寄贈	No.23-6
V22-15 93 夢の住まい まちづくり教室	30	成人	小学生に対し、住まいやまちづくりについて考えてもらうよう行った内容をビデオに収録。①建築と子どもたち日米セミナー②坂の町長崎の住まい体験記	H4 寄贈	No.23-6
V22-16 友よほんとうの空 に飛べ！福島国体	60	成人	平成7年第50回国民体育大会	H8 寄贈	No.23-6
V22-17 平成7年福島国体 友よほんとうの空 に飛べ！	90	成人	14年の歳月をかけ、213万県民の総力を結集した平成7年「ふくしま国体」は、輝かしい成果とすばらしい思い出を残しその幕を閉じました。このビデオは爽やかな出会いと厚い感動のドラマを後世に引き継ぐために記録したものです。	H8 寄贈	No.23-7
V22-18 「あおいの杜讃歌」	48	成人	1995. 秋 ふくしま国体会津若松市開催の記録。	H8 寄贈	No.23-7

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V22-19 福島県紹介ビデオ うつくしまふくしま。	15	成人	日本の中の福島県として、交通・文化・産業・自然の魅力及び21世紀に向けての福島県の将来の展望を紹介している。	H8 寄贈	No.23-7
V22-20 福島県紹介ビデオ うつくしまふくしま。	15	成人	日本の中の福島県として、交通・文化・産業・自然の魅力及び21世紀に向けての福島県の将来の展望を紹介している。（手話あり）	H8 寄贈	No.23-7
V22-21 福島県紹介ビデオ うつくしまふくしま。	30	成人	日本の中の福島県として、交通・文化・産業・自然の魅力及び21世紀に向けての福島県の将来の展望を紹介している。	H8 寄贈	No.23-7
V22-22 福島県紹介ビデオ うつくしまふくしま。	30	成人	日本の中の福島県として、交通・文化・産業・自然の魅力及び21世紀に向けての福島県の将来の展望を紹介している。（手話あり）	H8 寄贈	No.23-7
V22-23 真夏の戦国絵巻 相馬野馬追	30	成人	一千有余年の歴史を今に伝える、真夏の戦国絵巻「相馬野馬追」の三日間の行事を忠実に記録した歴史的価値の高いビデオです。	H8 寄贈	No.23-7
V22-24 輝きをあなたに 地域ボランティア の進め	23	成人	ボランティア活動への関心が高まってきている一方、実際に活動している人は大変少ないのが福島県の現状です。このビデオでは、ボランティアの気持ちを育み、実際に活動している方々の足取りをたどりながら、ボランティア活動の実際を紹介します。	H8 寄贈	No.23-7
V22-27 会津の初市	33	成人	会津の初市風景を納めたビデオ。	H16	No.23-7
V22-29 うつくしま21世紀 ～ほんとうの豊かさへ～	23	成人	手話通訳入り	寄贈	No.23-7
V22-30 みちのくの街 道の歴史はわた くしたちの歴史		成人	企画・制作 社団法人 東北建設協会	寄贈	No.23-7

郷土資料

ビデオ目録

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V31-01 会津大塚山古墳	20	成人	企画 会津若松史出版委員会 製作 会津若松市 撮影 秘書課広報係 (音声不良)	16mmフ ィルム より録 画	No.23-7
V31-02 溝口派一刀流	25	成人		16mmフ ィルム より録 画	No.23-7
V31-03 会津嶺	26	成人	企画 会津若松市 製作 秘書課広報係 (画質不良)	16mmフ ィルム より録 画	No.23-7
V31-04 手づくりの里 会 津	24	成人	企画 会津若松市 製作 秘書課広報係 協力 会津若松観光協会 会津若松物産協会	16mmフ ィルム より録 画	No.23-7
V31-05 めざめる会津	30	成人	企画 会津若松市 製作 秘書課広報係	16mmよ り録画 モノク ロ	No.23-7
V31-06 新しい街づくりー 大町地区の都市改 造ー	24	成人	企画 会津若松市 製作 秘書課広報係 協力 会津若松市大町土地区画整理事務所 名古屋市役所	16mmよ り録画 モノク ロ	No.23-7
V31-07 ゴミは泣いている 分別収集できれ いな街を	27	成人	企画 会津若松市 製作 福島県再生資源商工組合会津若松支部 秘書課広報係	16mmフ ィルム より録 画	No.23-7
V31-08 なくそう交通事故	24	成人		16mmフ ィルム より録 画	No.23-7
V31-09 心のふるさと会津 路	26	成人	企画 会津若松市 製作 秘書課広報係 協力 会津若松観光協会	16mmフ ィルム より録 画	No.23-7
V31-10 めざめる会津	29	成人	企画 会津若松市 製作 秘書課広報係 協力 N. H. K. 後援 全会津広報協議会	16mmよ り録画 モノク ロ	No.23-7

郷土資料

ビデオ目録

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V31-11 伸びゆく会津若松	24	成人	市政80周年記念（市長 高瀬喜左衛門） 企画 会津若松市 製作 秘書課広報係 （画質不良）	16mmフ ィルム より録 画	No.23-7
V31-12 歴史のまち会津若 松	25	成人	企画 会津若松市 製作 秘書課広報係 現像 ソニー・PCL 録音 福島音響光学港リレコ・センター	16mmフ ィルム より録 画	No.23-7
V31-13 会津の漆器	18	成人	企画 会津若松市 製作 会津漆器協同組合連合会 撮影 新潟映画社 （画質不良）	16mmフ ィルム より録 画	No.23-7
V31-14 火事のない街づく り	21	成人	企画 会津若松市 製作 秘書課広報係 協力 会津若松消防署 （画質不良）	16mmよ り録画 モノク ロ	No.23-7
V31-15 ゴミのない街づく り	19	成人	企画 会津若松市 製作 秘書課広報係 （画質不良）	16mmよ り録画 モノク ロ	No.23-7
V31-16 文化財を守ろう	18	成人	企画 会津若松市 製作 秘書課広報係 （画質不良）	16mmよ り録画 モノク ロ	No.23-7
V31-17 ようこそ皇太子ご 夫妻	18	成人	企画 会津若松市 製作 秘書課広報係 （県知事 木村守江） （画質不良）	16mmフ ィルム より録 画	No.23-7
V31-18 会津鶴ヶ城	21	成人	鶴ヶ城天守閣再建記念（市長 横山武） 企画 会津若松市 協賛 会津若松史出版委員会 （画質不良）	16mmフ ィルム より録 画	No.23-8
V31-19 会津鶴ヶ城物語	23	成人	戊辰戦争百年記念 企画 会津若松市 製作 新潟映画社 撮影 鈴木鉄男 現像 東洋現像所	16mmフ ィルム より録 画	No.23-8
V31-20 会津鶴ヶ城	21	成人	鶴ヶ城天守閣再建記念（市長 横山武） 企画 会津若松市 協賛 会津若松史出版委員会 （画質不良）	16mmフ ィルム より録 画	No.23-8

郷土資料

ビデオ目録

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V31-21 会津鶴ヶ城（天守閣 再建記念）	33	成人	鶴ヶ城天守閣復元工事記録 企画 株式会社 間組 製作 新潟映画社 撮影 鈴木鉄男 現像 東洋現像所（画質不良）	16mmフ ィルム より録 画	No.23-8
V31-22-1～2 会津漆器「伝統の 技」 ※2本あり	79	成人	企画 会津漆器協同組合連合会 製作 TBS.VISION 協力 ジェイピーシー	16mmフ ィルム より録 画	No.23-8
V31-23 会津若松市ニュー ス（No. 5）	12	成人	1) 市役所の機構改革 2) 企業誘致（ハードボード工場） 3) 赤ベコブーム 4) 大雪の話題 企画 会津若松市 製作 秘書課広報係	16mmよ り録画 モノク ロ	No.23-8
V31-24 会津若松市ニュー ス（No. 20）	12	成人	1) 古い町から新しい町へ（大町都市区画整理） 2) 市政70周年、市民会館落成15年記念 3) 広域消防訓練 4) 会津図書館新築 5) 高等職業訓練校 企画 会津若松市 製作 秘書課広報係	16mmよ り録画 モノク ロ	No.23-8
V31-25 会津若松市ニュー ス（No. 21）	12	成人	1) お母さん合唱団 2) 青年教室、公民館活動 3) 市民オーケストラ 4) 劇団プーポ 5) スケート教室 6) 三中卒業生の記念作品 7) かしこい消費者 8) 乳児園 企画 会津若松市 製作 秘書課広報係	16mmよ り録画 モノク ロ	No.23-8
V31-26 会津若松市ニュー ス（No. 22）	11	成人	1) 全国植樹祭り（天皇・皇后を迎えて） 2) 会津まつり（8月22日～24日） 企画 会津若松市 製作 秘書課広報係	16mmフ ィルム より録 画	No.23-8
V31-27 会津若松市ニュー ス（No. 23）	11	成人	1) 整理される教育環境 （湊の寄宿舎、鶴城小、日新小、行仁小） 2) 農業後継者新婚夫婦激励会 3) 移動市長室 4) 市営乳児保育所開設 5) 交通巡視員誕生 企画 会津若松市 製作 秘書課広報係	16mmよ り録画 モノク ロ	No.23-8
V31-28 会津若松市ニュー ス（No. 24）	11	成人	1) 49号線全面舗装・開通 2) 第11回母親大会 3) 前市長横山武市葬 4) 駅前地下道 5) 只見線全線開通 企画 会津若松市 製作 秘書課広報係	16mmよ り録画 モノク ロ	No.23-8
V31-29 会津若松市ニュー ス（No. 25）	11	成人	1) おらが町にも消防署（広域市町村圏発足） 2) 県立会津体育館落成 3) 第17回市民体育祭 4) 会津漆器を守る（大塚栄一） 企画 会津若松市 製作 秘書課広報係	16mmよ り録画 モノク ロ	No.23-8

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V31-30 会津若松市ニュース (No. 26)	11	成人	1) 緑と太陽の祭典 2) 大自然オリエンテーリング 3) 川ざらい大作戦 (全市一斉) 4) ベッドスクールの子どもたち 企画 会津若松市 製作 秘書課広報係	16mmフ ィルム より録 画	No.23-8
V31-31 会津若松市ニュース (No. 27)	12	成人	1) サヨナラ汽車ポッポ 2) 文化福祉センター建設 3) 公設卸売市場工事 4) 大川ダム・東山ダム取付道路工事 5) 季節分校の先生 企画 会津若松市 製作 秘書課広報係	16mmフ ィルム より録 画	No.23-8
V31-32 会津若松市ニュース (No. 28)	14	成人	1) 水はつくられている (滝沢浄水場) 2) 成人式 3) 子ども会雪まつり 4) 車イスの青春 企画 会津若松市 製作 秘書課広報係	16mmフ ィルム より録 画	No.23-8
V31-33 会津若松市史ビジュアル編 第1巻	28	成人	【会津鶴ケ城・その歴史と四季】 会津の歴史とともに歩んできた鶴ケ城。その歴史をCG作成の絵図や写真、歴史資料などを豊富に交え、鶴ケ城の誕生から歴代城主の変遷、戊辰戦争の悲劇、干飯櫓の復元にいたるまでを分かりやすく映像化。	H15 寄贈	No.23-8
V31-34 会津若松市史ビジュアル編 第2巻	16	成人	【会津鶴ケ城・その歴史と四季】 鶴ケ城の美しい四季の風景や行事などを、一年にわたり撮影。詩情豊かな映像詩。また、貴重な三種類の石垣積みや 鶴ケ城の遺構などを現場録音と美しいBGMで紹介。	H15 寄贈	No.23-8
V31-35 会津若松市史ビジュアル編 第3巻	27	成人	【会津に春を告げる】 会津に春を呼ぶ彼岸獅子、その始まりはお盆に先祖の供養として舞われたとゆう。この貴重な文化遺産を後世に伝承し、受け継ぐために、獅子舞の歴史的背景とともに各獅子団の代表的な舞を紹介する。	H15 寄贈	No.23-8
V31-36 会津若松市史ビジュアル編 第4巻	22	成人	【会津藩家老西郷頼母の会津若松城下町】 アニメの西郷頼母がいにしへの会津若松城下をご案内。CGで作成の頼母邸から城下のメインストリート甲賀町通りを散策しながら、城下の成り立ちや侍の石高や生活、会津藩の教育などを語り、在りし日の城下を解説する。	H15 寄贈	No.23-8
V31-37 会津若松市史ビジュアル編 第5巻	21	成人	【会津の地場産業・会津藩財政を支えた高貴薬】 古くから御薬園で栽培され、門田地区を中心に栽培された薬用人参。藩政時代には長崎から清国に輸出され莫大な利益を藩にもたらした。日本唯一の人参役場の絵図などとともに国内わずか三カ所となった最近の栽培の様子も紹介。	H15 寄贈	No.23-8

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V31-38 会津若松市史ビジュアル編 第6巻	29	成人	【会津の手仕事・会津に伝う炎の技】 全国に名をはせた会津鋸や煙管など、鍛冶製品は会津において重要な産業の一つであった。今では急速に姿を消しつつある鍛冶職人の技、鉄と炎が生み出す芸術をその歴史とともに紹介する。	H15 寄贈	No.23-8
V31-39 電気紙芝居 映像で見る会津の この百年	26	成人	会津図書館100周年記念「映像で見る会津のこの百年」	H16	No.23-8

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V41-01 ブンナよ木からお りてこい	54	小学生	跳躍と木登りが得意で、大の冒険好きなトノサ マがえるのブンナの体験を通して、生きている ことの素晴らしさと尊さを教えてくれます。	S63 寄贈	No.23-8
V41-02 おこんじょうり	25	小学生 以上	婆さんときつねとの間の心の交わりを描いた創 作童話アニメ。まじないで厄払いをするいたこ の婆さんは、最近へまばかりやって塞ぎ込んで いました。そんな時腹を減らしたきつねのおこ んがやってきてじょうりをうなると、みんな 愉快な気持ちになって病気がすっかりなおると 大評判。	H6	No.23-8
V41-03 コボちゃんの交通 安全	25	小学生 以上	新聞やテレビで人気のコボちゃんとそのまわり の人達が、小さな頃から身につけなければなら ない交通ルールについて、やさしく楽しく説明 します。	H7	No.23-8
V41-04 100ばんめのさる	17	小学生 以上	宇宙の中で一番美しい星、それは、光り輝く私 達の住む地球なのです。しかし、地球はいま核 爆弾がいっぱいで、この恐ろしい核爆弾がもし 戦争に使われたら、一瞬にして死の世界と変わ るのです。私達のちっちゃな力でも地球を救 うことが出来るということを、「100ばんめの サル」が教えてくれます。	H7	No.23-8
V41-05 十六地蔵物語	27	小学生 以上	終戦の1年前、大阪市の南恩加島国民学校の3・4 年生は徳島県貞光町に集団疎開しましたが、生 活は、子供たちにとって過酷なものでした。そ んな中、1月末の寒い夜、火災が発生し16人が 焼死してしまいました。戦争の犠牲となった16 人を忍び、敗戦の年の8月、徳島県の子供たち らがお金を出し合いお地蔵さんを建てたのでし た。	H7	No.23-8
V41-06 ヒロシマに一番電 車が走った	30	小学生 以上	戦争に行った男たちの代わりに、電車の車掌を 務めるあどけない少女たち。しかし原爆が、か けがいのない家族や友を一瞬にして奪い、豊か な街を廃墟に変えてしまった。この死の洗礼を 受けた広島に被爆からわずか3日後、路面 電車が走り出した。傷つきながらも、必死に生 きようとする人々を乗せ、少女車掌の心にも、 いつしか生きる気力が芽生えていく。	H7	No.23-8
V41-08 あっぱれ桃太郎の 交通安全	17	幼児～ 小学生	あのスーパーヒーロー「桃太郎」。そしてイヌ 、サル、キジの名脇役が、それぞれの持ち味を 活かして交通安全の基本を確認！ユーモアとリ ズムで覚える交通標語もプラスしました。交通 教育の決定版。	H8	No.23-8

アニメ・マンガ

ビデオ目録

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
まんが日本昔ばなし シリーズ		幼児～ 小学生	心やさしい日本の昔ばなしのアニメビデオ。カラフルな美しい画面、楽しいお話。その中に昔の人の知恵や、温かさがあふれています。	H8	
V41-09 第1巻	50	幼児～ 小学生	花咲か爺さん・夢を買う・さるかに合戦・たのきゅう	H8	No.24-1
V41-10 第2巻	50	幼児～ 小学生	桃太郎・豆つぶころころ・わらしべ長者・田植え地藏	H8	No.24-1
V41-11 第3巻	50	幼児～ 小学生	浦島太郎・絵姿女房・一休さん・髪長姫	H8	No.24-1
V41-12 第4巻	50	幼児～ 小学生	三枚のお札・そこつ惣兵衛・分福茶釜・湖の怪魚	H8	No.24-1
V41-13 第5巻	50	幼児～ 小学生	一寸法師・火男・カチカチ山・大沼池の黒竜	H8	No.24-1
V41-14 第6巻	50	幼児～ 小学生	金太郎・宝の下駄・おむすびころりん・馬方とタヌキ	H8	No.24-1
V41-15 第7巻	50	幼児～ 小学生	養老の滝・雀とキツツキと山鳩・こがねの斧・蛙の恩返し	H8	No.24-1
V41-16 第8巻	50	幼児～ 小学生	七夕さま・さだ六とシロ・河童の雨ごい・イワナの怪	H8	No.24-1
V41-17 第9巻	50	幼児～ 小学生	耳なし芳一・月見の枝・三年寝太郎・ひょうたん長者	H8	No.24-1
V41-18 第10巻	50	幼児～ 小学生	舌きり雀・龍の淵・おいてけ堀・河童のくれた妙薬	H8	No.24-1
V41-19 さようならかぼくん	25	幼児～ 小学生	昭和18年、空襲の際に危険を予測し、上野動物園ではゾウをはじめトラやライオンなど数多くの動物たちが殺されたのは周知の事実です。この映画は、実話をもとに戦争の悲惨さ、平和の尊さを描いています。	H9	No.24-1
V41-20 ちびまるこちゃん 交通安全	13	小学生	まるちゃんは、友達との遊びや登校時など、毎日の生活の中で一つずつ交通安全の大切さに気がついていきます。この作品では、交通安全の重要性を理解するとともに、まるちゃんと一緒に自然に交通ルールが身につけられます。	H9	No.24-1

アニメ・マンガ

ビデオ目録

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V41-21 親子で学ぶ 火事の用心 地震の用心	11	小学生 以上	親と子供へ火事の怖さと原因、日頃の火の用心の大切さを訴えます。さらに地震に備えての準備と、いざという時、どのようにして良いかなど、防災の大切さを、親子で一緒に楽しく学びます。	H9	No.24-1
V41-22 とべないホタル	18	小学生	生まれつき羽がちぢれて飛べないホタルは、自分の身代わりになってくれたホタルや他の仲間たちの思いやりを知り、しあわせな気持ちでいっぱいになっていきます。子供たちに友達の輪や思いやり、やさしさを訴える作品です。	H9	No.24-1
V41-23 負けるな千太	24	小学生	人間も他の生きものと同じように、残酷な心、攻撃する心を持っています。誰の心の中にもいじめ虫がいるのです。今、ひとりひとりが自分のいじめ虫と向き合い、どう付き合っていくかが問われています。この物語は、弱いものへの慈しみと命の尊さを基本に、誰の心にもいじめ虫がいることを、いじめという行為がいかに醜く、無益であるかを、アニメの特製をフルに活用し描いています。	H9	No.24-1
まんが日本昔ばなし シリーズ	--	幼児～ 小学生	心やさしい日本の昔ばなしのアニメビデオ。カラフルな美しい画面、楽しいお話。その中に昔の人の知恵や、温かさがあふれています。	H9	No.24-1
V41-24 第21巻	50	幼児～ 小学生	牛方と山んば・よくばり和尚・爺婆かぼちゃ・水の種	H9	No.24-1
V41-25 第22巻	50	幼児～ 小学生	みそ買い橋・言うなの地蔵・猿地蔵・エビの腰はなぜまがったか	H9	No.24-1
V41-26 第23巻	50	幼児～ 小学生	狐森・乞食のくれた手ぬぐい・蛸八長者・千亀女	H9	No.24-1
V41-27 第24巻	50	幼児～ 小学生	にせ本尊・きつね女房・としがみさま・すりばちをなめた猫	H9	No.24-1
V41-28 第25巻	50	幼児～ 小学生	宝の大釜・雷と月と日・大年の客・天福地福	H9	No.24-1

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V41-29 ちびまるこちゃんのこんな乗り方あぶないよ	13	幼児～ 小学生	みんなの人気者まるちゃんが自転車に乗って、隣町まで買い物に出かけます。でも、道路や交差点であんな乗り方いいのかな？こんな乗り方で大丈夫？ハラハラする場の連続です。この作品は、交通ルールの基本を確認しながら、自転車の正しい乗り方が身につくように構成されています。安心して自転車に乗るために、まるちゃんの「自転車安全運転のポイント」をしっかりと覚えましょう。	H10	No.24-1
V41-30 忍たま乱太郎の交通安全	15	幼児～ 小学生	幼児からお年寄りまで、幅広い人気をもつ落第忍者の乱太郎、きり丸、シンベエが現代の街で交通安全ルールのいろはを覚えていくストーリーのなかで、信号を守ることの大切さや横断歩道の正しい渡り方などを学びます。	H10	No.24-1
まんが日本昔ばなし シリーズ	--	幼児～ 小学生	心やさしい日本の昔ばなしのアニメビデオ。カラフルな美しい画面、楽しいお話。その中に昔の人の知恵や、温かさがあふれています。	H10	No.24-1
V41-31 第11巻	50	幼児～ 小学生	うばすて山・芋ほり長者・だんだらぼっち・ムカデの使い	H10	No.24-1
V41-32 第12巻	50	幼児～ 小学生	屁ひり女房・旅人馬・八郎瀉の八郎・猿の恩返し	H10	No.24-1
V41-33 第13巻	50	幼児～ 小学生	塩ふきうす・あとかくしの雪・羅生門の鬼・大歳の火	H10	No.24-1
V41-34 第14巻	50	幼児～ 小学生	雪女・岩屋の娘・かしき長者・ソラ豆の黒いすじ	H10	No.24-1
V41-35 第15巻	50	幼児～ 小学生	小太郎と母龍・オオカミと娘・タヌキと彦市・ねずみの嫁	H10	No.24-1
V41-36 第16巻	50	幼児～ 小学生	八つ化け頭巾・クラゲの骨なし・座敷童子・ナマズの使い	H10	No.24-1
V41-37 第17巻	50	幼児～ 小学生	鉢かつぎ姫・一軒家の婆・ねずみ経・にんじんとごぼうとだいこん	H10	No.24-2
V41-38 第18巻	50	幼児～ 小学生	くわす女房・蛙になったぼた餅・むりどん・小僧がま	H10	No.24-2
V41-39 第19巻	50	幼児～ 小学生	きつねの嫁入り・熊と狐・うぐいす長者・ミンサザイは鳥の王様	H10	No.24-2

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V41-40 第20巻	50	幼児～ 小学生	カサ売りお花・船幽霊・赤ん坊になったお婆さん・水神さまと虹の橋	H10	No.24-2
V41-41 第26巻	50	幼児～ 小学生	かぐまのちから石・白狐の湯・念仏天狗・猫檀家	H10	No.24-2
V41-42 第27巻	50	幼児～ 小学生	かじ屋のばあ・百合若大臣・大蔵と天狗どん・蛸薬師	H10	No.24-2
V41-43 第28巻	50	幼児～ 小学生	梨山の大蛇・念仏の花・へび女房・幽霊船	H10	No.24-2
V41-44 第29巻	50	幼児～ 小学生	雷と悪者・安珍清姫・かみそり狐・佐吉舟	H10	No.24-2
V41-45 第30巻	50	幼児～ 小学生	はなたれ小僧さま・山伏石・木仏長者・夢地藏	H10	No.24-2
V41-46 水墨画のアニメーション	55	小学生 以上	筆と紙の一回きりの出会い、その証としての残る墨跡。筆の動きを表す、にじみ、かすれ、それぞれがそのまま続けざまに跳び、跳ね、踊る。輪郭線のいらぬアニメーションの世界を創る。コンピューターを越えた匠の世界。	H11	No.24-2
V41-47 くまのおいしやさん	23	幼稚園 以上	美しい自然を背景に展開する家族愛や動物村のみんなが助け合って、平和に暮らしている様子。そうした中にかもし出される親子、友人、村人たちの信頼の絆の大切さなど動物たちの世界を通して教えてくれます。	H12	No.24-2
V41-48 グスコーブドリの伝記	85	小学生 以上	きこりの子供グスコーブドリと妹のネリは、森の中で幸せな生活を送っています。しかしある年冷害が襲い、飢餓にみまわれます。父と母は家をでていってしまい、妹のネリも見知らぬ人に連れ去られていってしまいます。ブドリは一人で生きていかななくてはなりません……。幸せな未来を信じて生きたグスコーブドリを宮沢賢治の美しいイメージが語る。	H12	No.24-2
V41-49 日本一短い「愛」の手紙～一筆啓上～	23	小学生 以上	第三回「日本一短い『愛』の手紙」より、四編の手紙をアニメ化し、詩情豊かなオムニバス形式で「夫婦愛」「兄弟愛」「親子愛」をテーマに作品を、短編小説を読むように味わい深く描いている。	H12	No.24-2
V41-50 お母さんのやさしい手	23	児童～	核家族化が進む今日、従来の家族構造が崩れ、世代を中心とした個人の生活が重視されるようになりました。この作品は病床にある祖父に対する母の優しい行為に感慨を覚えたひとりの少女が綴った作文を映像化したものです。	H13	No.24-2

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V41-51 やめよう飛び出し 守ろう信号	16	児童～	子ども達の交通事故は、子ども自身の飛び出しや、ふざけ合いなどが原因で起こっています。子ども達が見落としがちな「安全の確認」「交通ルールの大切さ」を子ども達に判りやすく訴えます。	H13	No.24-2
V41-52 地球が動いた日	76	児童～	1995年1月17日未明。神戸を襲った大地震を通して築かれた子ども達の友情の物語。その中で私達は一人では生きていけないこと、人と人が支えあっているから今の自分があることに気づかされます。	H13	No.24-2
V41-53 七夕さま	10	幼児・ 児童	「僕のお願ひも書いて飾ったよ」と言いながら姉（真実・小1）の飾りつけを手伝っている裕介（4歳）。その仲良し姉弟にお母さんが七夕さまにまつわる織姫と彦星のお話をしてくれます。 「織姫と彦星は一生懸命努力したから願ひごとがかなったのね」とお話を結ぶお母さんに、真実も裕介も「私（僕）もしっかり頑張っで願ひごとをかなえてもらおうと」と星空をながめます。	H14	No.24-2
V41-54 まんが偉人物語	--	少年	子どもの夢をかなえた世界の偉人の話がビデオになりました。各巻2話入り。TBS系テレビで大好評を博した作品です。 第1巻：野口英世／レントゲン 第2巻：モーツァルト／ワシントン 第3巻：キュリー夫人／ゴッホ 第4巻：夏目漱石／フェアブル 第5巻：ノーベル／ゴッホ 第6巻：ベートーベン／ワット 第7巻：福沢諭吉／リンドバーグ 第8巻：グリム兄弟／ロダン 第9巻：聖徳太子／三蔵法師 第10巻：ナイチンゲール／ミレー	H14	No.24-2
V41-55 孫悟空の交通安全	15	幼稚園 ～ 小学生	お年寄りから、子供まで、世界中の人々に愛されている孫悟空。その孫悟空と仲間たちが遠い昔の唐の時代の中国から現代の日本にタイムスリップ。はじめて見るトラック、バス、信号などにびっくり、大パニックになりました。	H14	No.24-2
V41-56 ルールマンの交通安全	15	幼稚園 ～ 小学生	ちよつと、おっちょこちょいで御人好しの主人公。なんとなく、友だちになりたくなるルールマンが、しっかり！と交通安全のポイントを解説します。	H14	No.24-2

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V41-58 となりのトトロ	86	小学生 ～	「そりゃスゴイ、お化け屋敷に住むのが父さんの夢だったんだ。」五月の晴れたある日、サツキとメイはお化け屋敷と呼ばれる古い家に引っ越してきます。そしてふたりは大きな袋にドングリをいっぱい詰めた、たぬきの様でフクロウの様で、クマの様なふしぎな生き物「トトロ」に出会います。	H15 寄贈	No.24-3
V41-59 魔女の宅急便	102	小学生 ～	一人前の魔女になるために、自立の旅に出たキキ。港町コリコにたどり着いた彼女は、黒猫のジジと共にパン屋のおかみさんの元に居候する事に。その部屋代として宅急便の仕事を始めます。少女キキの冒険と成長をファンタスティックなタッチで描きます。	H15 寄贈	No.24-3
V41-60 盲導犬クイールの一生	25	小学生 ～	全国の人々の瞳を感動の涙で濡らせたあの物語。～静かに、一生懸命生きました……。クイールは、ずっとあなたのそばにいます。	H16	No.24-3
V41-61 ミーコちゃん ちゃんとチェック !	11	小学生	抵抗する力のない子供たちをいかにして犯罪から守るか。日ごろから自分を守るためには、どうしたらよいか、話し合っておく必要があります。チェックポイントを身近なキャラクター<ニャンダーかめん>と一緒に覚えることができます。	H16	No.24-3
V41-62 クマのミナクロと 公平じいさん (VHS)	11	小学生	自然のすばらしさと厳しさ”動物と人間の共生を願う話題作” 公太とヨシエのきょうだいは、山で炭焼きしている公平じいさんの小屋に行くのが楽しみです。秋の山は、おいしい栗やアケビや茸がいっぱいとれるからです。じいさん自慢の白炭ができあがった日、大きな熊が顔を出しました。「きつきの熊、もしかして大きくなったミナクロでは……。」	H17	No.24-3
V41-63 クマのミナクロと 公平じいさん (DVD)	11	小学生	V41-62 の DVD 版	H17	No.24-3
V41-64 ハッピーバースデー 命かがやく瞬間	80	小学生 ～ 中学生	生まれてきてよかった。あすか12歳。母の静代は、兄の直人に希望を託してかわいがり、あすかには冷たくあたっていました。12歳の誕生日、あすかは期待に胸を膨らませていましたが、母は夜遅く帰宅した上に、「あすかなんか生まなければよかった」といいます。その一言であすかの心は深く傷つき、声を出せなくなってしまいます。	H17	No.24-3

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V41-65 手塚治虫ワールド 雨ふり小僧	24	小学生 ～ 中学生	モウ太は、生徒がたった3人で、父が教師を勤める奥沢村の分校に通う中学生。月に一度街の本校に行くたびに大喧嘩して帰ってくる。そんなある日、モウ太は傘の妖怪雨ふり小僧と出会った。雨ふり小僧はモウ太の履いている新品の雨靴が、すっかり気に入ってしまった。モウ太は3つの願いをかなえたら雨靴をあげると約束するが、・・・・。	H17	No.24-3
V41-66 手塚治虫ワールド 雨ふり小僧(副音 声・字幕付)	24	小学生 ～ 中学生	V41-65 の 副音声・字幕スーパー付 版	H17	No.24-3
V41-67 手塚治虫ワールド 山太郎かえる	24	小学生 ～ 中学生	両親を失い人間に拾われたクマの山太郎は、目の前を走る蒸気機関車のしい六 (C62) と仲良くなり、やがて汽笛のように吼えるようになる。鎖で繋がれていた山太郎は、友達のしい六に励まされ、自由への道を踏み出そうとするが・・・・。一頭のクマと蒸気機関車の心の絆が全編を貫き、力強い自由への賛歌が描かれた心あたたまるアニメーション。	H17	No.24-3
V41-68 手塚治虫ワールド 山太郎かえる(副 音声・字幕付)	24	小学生 ～ 中学生	V41-67 の 副音声・字幕スーパー付 版	H17	No.24-3
V41-69 会津仏教文化の開 祖 高僧徳一 (DVD)	16	小学生 ～ 成人	会津仏教文化の発祥である慧日寺をわかりやすく、実写とCGアニメーションにより説明した作品。 H17磐梯町作成(福島県地域づくりサポート事業)	H18 寄贈	No.24-3
V41-70 福島の民話館 ねえ みんな 第1巻(DVD)		小学生 ～ 成人	第1話 与四郎淵とカッパ狐 第2話 子安観音 第3話 手長足長 第4話 文知摺石 第5話 権能小狐 第6話 粟野地蔵 第7話 采女物語 第8話 鼻取り地蔵	H17 寄贈	No.24-3
V41-71 福島の民話館 ねえ みんな 第2巻(DVD)		小学生 ～ 成人	第9話 水無川のいわな 第10話 龍口寺の竜神 第11話 明神と博士の背くらべ 第12話 岩沢の観音さま 第13話 常姫物語 第14話 歯形の栗 第15話 河童の詫び証文 第16話 如蔵尼	H17 寄贈	No.24-3
V41-72 福島の民話館 ねえ みんな 第3巻(DVD)		小学生 ～ 成人	第17話 蟹と鰻の争い 第18話 安達ヶ原の鬼婆 第19話 虚空蔵さまと赤べこ 第20話 日の出松伝説 第21話 きつねうち物語 第22話 羽衣伝説 第23話 サルとカオスの化かし合い 第24話 下舞木の子育て地蔵	H17 寄贈	No.24-3

番号 題名	時間 分	対象	内容		所蔵 年度	保管 場所
V41-73 福島の民話館 ねえ みんな 第4巻(DVD)		小学生 ～ 成人	第25話 朝日長者と小野観音 第27話 梓衝神社のつなぎ駒 第28話 玄翁和尚と白狐 第30話 八幡太郎義家の大蛇退治 第31話 岩崎砦の米の滝	第26話 小鶴明神 第29話 姫君と名馬 第32話 猫なき石	H17 寄贈	No.24-3
V41-74 福島の民話館 ねえ みんな 第5巻(DVD)		小学生 ～ 成人	第33話 たんがら山 第35話 大悲山大蛇物語 第37話 大沢のにしん地藏様 第38話 あめ買いユーレイ 第40話 長岡の天王桶	第34話 寺堀の毘沙門天 第36話 大多鬼丸 第39話 観音様のご利益	H17 寄贈	No.24-3
V41-75 福島の民話館 ねえ みんな 第6巻(DVD)		小学生 ～ 成人	第41話 降居姫伝説 第43話 機織御前姫と亀石 第45話 長法寺の竜 第47話 ぜに長者	第42話 皆鶴姫物語 第44話 川流れ地藏 第46話 おかめ馬 第48話 楢淵の話	H17 寄贈	No.24-3
V41-76 福島の民話館 ねえ みんな 第7巻(DVD)		小学生 ～ 成人	第49話 狐の恩返し 第51話 虎捕山の白狼 第53話 陣場村の千海和尚 第54話 源翁和尚と熱塩温泉 第55話 又右エ門猫と西念坊	第50話 香野姫明神 第52話 万里姫物語 第56話 怪物と逆岩	H18 寄贈	No.24-3
V41-77 福島の民話館 ねえ みんな 第8巻(DVD)		小学生 ～ 成人	第57話 おな石婆さん物語 第58話 上新城の大日如来 第59話 三方の沼と白鳥姫 第61話 小坂子育地藏様のはなし 第62話 角力とり仁王 第64話 風邪引き地藏	第60話 遅沢地藏 第63話 剣桂の伝説	H18 寄贈	No.24-3
V41-78 福島の民話館 ねえ みんな 第9巻(DVD)		小学生 ～ 成人	第65話 天狗の相撲取り場 第67話 常光寺だんべい 第69話 天狗の鹿笛 第71話 六角地藏堂 第72話 佳老様の一番鐘	第66話 岩清水伝説 第68話 喜之助稲荷 第70話 和尚山伝説	H18 寄贈	No.24-3
V41-79 福島の民話館 ねえ みんな 第10巻(DVD)		小学生 ～ 成人	第73話 善導寺の黒仏様 第75話 怪力玄蕃 第77話 来迎寺と酒呑童子 第78話 萩山稲荷の萩太郎 第79話 宇迦神社の由来	第74話 玉絹物語 第76話 五百川物語 第80話 里白石悲恋物語	H18 寄贈	No.24-3
V41-80 福島の民話館 ねえ みんな 第11巻(DVD)		小学生 ～ 成人	第81話 小浜のお地藏様 第82話 おまん狐と小豆とき 第83話 取上石 第85話 烏峠稲荷神社の伝説 第87話 大峠の稲荷様	第84話 蛇骨地藏尊 第86話 くくり頭巾 第88話 目治し不動様	H18 寄贈	No.24-3
V41-81 福島の民話館 ねえ みんな 第12巻(DVD)		小学生 ～ 成人	第89話 汗かき地藏 第91話 正和の大日如来様 第93話 カシャ猫伝説 第95話 飯盛山の弁天様	第90話 見方不動尊 第92話 狸森の託善和尚 第94話 小手姫伝説 第96話 乙和の椿	H18 寄贈	No.24-3
V41-82 福島の民話館 ねえ みんな 羽衣伝説(DVD)		小学生 ～ 成人	CG融合舞台「羽衣伝説」 福島県いわき市に古くから伝わる不思議な話。		H18 寄贈	No.24-3

劇映画

ビデオ目録

番号 題名	時間 分	対象	内容	所蔵 年度	保管 場所
V51-01 てんびんの詩 (第1部・原点編)	90	成人	滋賀県大津市5ヶ所町は日本ではじめて楽市楽座を開いた町である。揺るぎない商いの心を近江商人の成長・儀礼を通して人間としての生き方を描く。	H2	No.24-3
V51-02 てんびんの詩 (第2部・自立編)	90	成人	滋賀県大津市5ヶ所町で、老舗の跡取りが自立するプロセスを通して、商人としての生き方を描く。	H3	No.24-3
V51-05 ビヨンドサイエンス	113	小学生 高学年 以上	音楽への情熱と、両親への愛に揺れながら少女は輝く明日への扉を開いた……。静寂との世界に生きる父と母を持つ音楽の才能あふれる少女の数奇な運命。全ヨーロッパ700万人を感動の涙で包み込んだ愛と希望のドラマ。 (アカデミー賞外国語賞ノミネート作品)	H11	No.24-3
V51-06 キュリー夫妻 ～その愛と情熱～	104	中学生 以上	この作品は、伝説のヒロイン、キュリー夫人としてでなく、等身大の”人間、キュリー夫人”として描かれており、夫ピエールと冗談を交えながら研究を続けたり、自宅で当時の著名人と心地よい夕べを過ごしたりと人生を楽しみ生き抜いた姿が軽快なタッチで描かれ、爽やかな感動を呼び起こします。	H11	No.24-3